

इन्जिनियरिङ का विद्यार्थीहस्त समयिक छलफल



सुरेन्द्रराज गोसाई

एउटा राजनीतिले ख्वप मावि, ख्वप कलेज, ख्वप इन्जिनियरिङ कलेज, ख्वप कलेज अप इन्जिनियरिङहरू जन्माउँछ । ख्वप विश्वविद्यालय निर्माण गर्ने सद्कल्पसहित अगाडि बढ्छ । अर्को राजनीतिले के गर्दै छ भने त्रिभुवन विश्वविद्यालयलाई वर्ल्ड बैडक, आइएमएफ, एसियाली विकास बैडक इत्यादिलाई सुम्पेर उनीहस्तको कठपुतली बनाउँदै छ । हाम्रो विश्वविद्यालय ध्वस्त पार्दै छ । कलेज सुकाउँदै छ । विद्यार्थी विदेश पठाउँदै छ । अब भन्नुस्, कुन राजनीति सही ? राजनीति त चाहिन्छ नै र राजनीतिबिना केही सम्भव छैन, मात्र यति हो कि कस्तो राजनीति रोज्ने ? यस्तो खालको असल राजनीति खोज्ने कि विनाशकारी राजनीति खोज्ने ? आफ्नो देशको अस्तित्व जोगाउने राजनीति खोज्ने कि आफ्नो देशलाई सिक्किमीकरण र फिजीकरणतिर डोयाउने ? कुन राजनीति रोज्ने हो ? प्रश्न यति हो । जवाफ हामीले हाम्रो व्यवहारबाट, हाम्रो अध्ययनबाट, हाम्रो अनुशासनबाट, हाम्रो प्रतिबद्धताबाट दिन सकेको खण्डमा हामी अगाडि बढ्न सक्नेछौं । हाम्रो देश अभ माथि उठाउन सक्नेछौं ।

लगभग १५-१६ वर्ष लामो विद्यालय जीवनको मेन्हनत एवम् सफलतापश्चात् अर्को ५-६ वर्षको निर्मित आफूलाई शैक्षिक क्षेत्र तथा सोधखोजको क्षेत्रमा आगाडि बढाउन सद्कल्पित भएर कलेज प्रवेश गर्नुभएका सम्पूर्ण नवआगान्तुक विद्यार्थी भाइबहिनीहस्तलाई उत्तरोत्तर प्रगतिको कमाना गर्दछ । हार्टिंक शुभकमाना र बधाई छ । रोबर्ट फ्रस्ट भन्नुन्, 'Two roads diverged in a wood and I took the one less traveled by and that has made all the difference.' अर्थात्, एउटा बनमा दुई बाटा थिए । अत्यन्त कममात्र हिँडिएको बाटो समाएँ । त्यसैले नै यी सारा भिन्नता जन्मायो । तपाईंहस्तले पनि चुनौतीपूर्ण बाटो राजनीतियो । तपाईंहस्त सफल हुने विश्वास छ ।

अरू कता कता लागे ? केके गरे ? म अलि फरक बाटो रोज्ने प्रयास गर्दै छु । त्यो फरक बाटोबाट नै भिन्नता देखाउने प्रयास गर्नेछु । विद्यार्थी भाइबहिनीहस्त यही कुरा मनमा राखेर कलेज प्रवेश गर्दै हुनुहुन्छ भने विश्वास छ । कलेजले तपाईंहस्त फरक विद्यार्थीको रूपमा सदा याद गर्ने गरी मेन्हनत गर्ने मेरो विश्वास छ । यस कलेजमा सायद हजारौं विद्यार्थी आए, हजारौं आउनेवाला छैन । ती हजारैविच कलेजले सम्भन्नयोग्य विद्यार्थी भएर वा कलेजका प्राध्यापकहस्तको मनमस्तिष्कमा रहने गरी तपाईंले पहने र केही गरेर देखाउने मेरो विश्वास छ । त्यसको निर्मित पनि हार्दिक शुभकमाना छ ।

आजभन्दा २५-२६ वर्ष लामो विद्यालय जीवनको मेन्हनत एवम् जरगामा व्यवस्थित सहर बसाल्ने सपनाले साकार रूप लियो । त्यही 'टाउन प्लानिङ' गरिएको लिबाली भन्ने ठाउँमा ख्वप इन्जिनियरिङ कलेज र ख्वप कलेज अप इन्जिनियरिङ बनेको हो । 'बुँ' भन्नाले नेपालभाषामा खेत हो र लिबाली भन्नाले ढिलो मात्र बाली फल्ने ठाउँ हो । सिंचाइको हिसाबले असुविधाजनक र निके टाढा साबिक बागेश्वरी गाविसको सहरेविन नहरबाट पानी ल्याउनुपर्ने वा आकाशे खेतीको भर पर्नुपर्ने त्यतिखेर बाध्यता थियो । त्यही ठाउँमा यी दुईवटा कलेज निर्माण भएका हन् ।

बालीनालीको लागि किसानहस्तलाई असाध्यै समस्या हुने ठाउँमा समयको जस्तरत्वमोजिम एउटा व्यवस्थित प्लानिङ भयो । त्यस बहुत यस कलेजको वरिपरि प्रश्नस्त कालो माटो पाइन्थ्यो । त्यो कालो माटो फिकेर कैयै हाम्रा प्रजापाति दाजुभाइहस्तले र हाम्रा पूर्वजहस्तले थैरै राम्राराम्रा माटाको भाँडाकुँडाहस्त बनाए । यहाँमात्र होइन काम्भे, सिन्धुली, सिन्धुपाल्चोक, मकवानपुर, चितवन, तनहुँ गोरखा, नुवाकोटलगायत देशभारि माटाका भाँडाकुँडाहस्त पठाउने गरिन्थ्यो । हिजो गाउँ, धान, केराउ मात्र फल्ने ठाउँमा आज ज्ञान, प्रविधि फल्दै छ र चारैतर फैलिदै छ । यहाँबाट त्यार भएका प्रविधिकहस्त देशभारि पुर्वै छैन । यो कस्तो सुन्दर परिवर्तन ?

आजभन्दा ३५-३६ वर्ष अगाडि भक्तपुरमा भव्य डातापोल्हाँको निर्माण भयो । सम्भवतः त्यसको केही महिनापछि भक्तपुरमा खँचा पुखु निर्माण भयो । पूर्वपञ्चम फर्केको लाम्चो आकारको त्यो सातो पोखरीमा डातापोल्हाँको छाया देखिन्छ । यसको विस्तृत अध्ययन गर्नको निर्माण

विज्ञ तथा विद्यार्थीहस्तमा अनुरोध गर्दछु । कतै डातापोल्हाँ, खँचा पुखु र हाम्रो कलेज एउटै समानान्तर रेखा parallel line मा त छैन ? हेर्नुस् त, इन्जिनियरिङको सुन्दरता । २२ वर्षभन्दा अगाडि इन्जिनियरिङ कलेज यही ठाउँमा बनाउँदै गर्दा सायद त्यतिखेर यसबाटे अनुमान गरिएको थिएन ! तर, कहिलेकाही सिर्जना पूर्वतयारी बिना पनि हुने गर्दछ ! इन्जिनियरिङको सुन्दरता कहिलेकाही दुर्घटनावश जिम्मन सक्छ । यस विषयमा थप अध्ययन गर्न पार्याँ भने अभ राम्रो होला ।

अरू देशमा पनि हामीले देख्यौं । सन् २०१४ को नोभेम्बरमा हामी प्रजग कोरिया पुगेका थियो । इन्जिनियरिङहरू पुर्नपैर्ने देश हो प्रजग कोरिया । वास्तुशास्त्रविद्यालयको देश, कलाकारहस्तको देश । १९५० देखि १९५३ सम्म त्यहाँ ठुलो युद्ध भएको थियो । अमेरिकी साम्राज्यवादले लाखौलाख मानिसहस्तलाई एक चिह्न बनाएको थियो । बमबारुद खसालेर अमेरिकी साम्राज्यवादले 'ग्राउन्ड जिरो' मा परिणत गरेको थियो । हरेक एक कोरियालीलाई करिब चारवटा बम प्रहार गरिएको थियो । यद्यपि, खरानीमै एउटा सुन्दर सहर बन्यो, प्योडयाड । प्रजग कोरियामा लाखौलाख इन्जिनियरिङहरू छैन ।

प्योडयाडमा ग्रायन्ड पिपुल्स स्टडी हाउस छ । त्यो विशाल पुस्तकालय या अध्ययन केन्द्रले देशभित्र र बाहिरका लाखौलाख मानिसहस्तलाई बुद्धि बाँडिरहेको छ । अन्तर्राष्ट्रिय जगतलाई निमन्त्रणा दिएर सोधखोज गराइराखेको छ । त्यहाँ पुरोका हरेक प्राध्यापक, बुद्धिजीवी तथा अध्येताहरू ग्रायन्ड पिपुल्स स्टडी हाउसकै समानान्तर रेखामा रहेको रातो पलमयुक्त जुँझे टावरतर हेरेर एक खालको ऊर्जा प्राप्त गर्दछन् । ग्रायन्ड पिपुल्स स्टडी हाउस र जुँझे टावरको बिचमा कञ्चन तेदोड नदी बग्छ । छेवैमा लाखौलाख मानिस एके समयमा जम्मा हुन मिल्ने किम इल सड स्क्वाएर छ । यी तीनवटै विशाल संरचना समानान्तर रेखामा छैन । वास्तुकला, परिकल्पना, भावना, प्रविधि तथा सौन्दर्यको संयोजन बेजोड लाग्छ ।

इन्जिनियरिङ कलेजको निर्मित एक प्रकारको 'गाइडिङ फ्लेम' डातापोल्हाँ हो, जुन हाम्रा पितापुर्खाले तीन सय पच्चीस वर्ष अगाडि ठड्याए । हाम्रो वास्तुकला, विज्ञान र प्रविधिको एउटा अनुपम नमुना डातापोल्हाँ हो । कलेजसँग समानान्तर रेखामा रहेको डातापोल्हाँबाट प्रेरित भएर हाम्रो इन्जिनियरिङ कलेज र नयाँ वैज्ञानिकहस्त अभ अगाडि बढ्नु, शुभकामना !

१२ औं शताब्दीमा अर्थात् सन् १२४४ मा नेपालमा एकजना ठुला कलाकार, इन्जिनियर तथा वैज्ञानिकको जन्म भयो । तपाईंहस्तलाई थाहा छ, आजभन्दा ८०० वर्ष अगाडि जन्मेको अरनिको ७७ वर्षको उमेरमा ८० जना कलिगढ तथा वास्तुविद् वा इन्जिनियरहस्तसहितको पल्टन लिएर भोटीर गएको हामी इतिहासमा पढ्छौं । भोटमा गएर अनेकौं चैत्य र अनुपम गुम्बाहस्त बनाएको हामीले पोको छौं । इन्जिनियरहस्तले अनिवार्यरूपमा पढ्नुपर्ने नेपालका विभूतिहस्तमध्ये अरनिको एक हन् । साथै भोटदेवि चेन्डिसम्म पुरोग ख्वान्चैत्य निर्माणका साथै श्वैतचैत्य निर्माण गरेका थिए । श्वैतचैत्यलाई तिनीहस्त 'पाइथा' भन्नुन् । नेपालीहरू पेचिड पुग्ने बेल ग्रेट वाल नहेरे नि हुन्छ तर हाम्रो उपहार, नेपाली प्रविधिकले बनाएको श्वैतचैत्य नहेरी फर्किन्नन् । अझै पनि चिनियाँहस्त नहासोमा पनि भन्नुन्, चीनमा जति पनि निर्माणहस्त थए, अहिलेसम्म पनि छाया नहुने निर्माण कुनै छ भने त्यो श्वैतचैत्य हो । हिजो हामी चीनजस्तो सम्भातामा साचै अगाडि बढेको देशलाई त्यसरी योगदान दिन सक्ने अवस्थामा थियो । हाम्रो देश अहिले कता छ ? हामी कता छौं र कसरी यस्तो भयो ? त्यो सोध्ने, खोज्ने र पत्ता लगाउने हाम्रै जिम्मा हो ।

हिजोआजका हाम्रा विद्वान्हस्तले विदेश गएर के पाए, त्यो मलाई थाहा छैन ! कुल्ला खाँको पालाको चीनमा गएको अरनिकाले मन्त्रीसरहको उपाधि त्यतिखेर नै पाए । यो कस्तो खालको चमत्कार होला, कस्तो खालको हात होला र कस्तो खालको सीप, ज्ञान र दक्षता होला र वास्तवमा हामीसँग सामर्थ्य नभएको होइन । प्रकृतिले के कति दियो भनेवारेमा मैले बताइहरन नपर्नार र प्रकृतिले पनि सही ठाउँमा सही मानिस दियो वा दिएन, त्यो अर्को पाटो हो । सही ठाउँमा प्रकृतिले सगरमाथा राख्यो, त्यति राम्राराम्रा महाकाली, कोसी, कर्णाली नदीहस्त राख्यो । सुन्दर हिमाल, पहाड र तराई यहाँ राख्यो । यहाँ नै बहुमूल्य खनिजजडिभुटी खन्यायो र हाम्रा इन्जिनियरहस्तका निर्मित यहाँ अध्ययन तथा अन्वेषणको निर्मित विराट क्षेत्र छ । आकिटेक्ट, इन्जिनियर बन्नाले तपाईंहस्तलाई निर्माणको एक हन् । यहाँ रोजागारीको सिर्जना गढ्छौं, पढ्नेदेखि लिएर कामसम्मको हामी अवसर सिर्जना गढ्छौं भनेर प्रतिबद्धताका साथै व्यवहारमा, नीतिगतरूपमा तिनीहस्तले त्यार गर्न सक्नुपर्यो तर सकेन् । यो उनीहस्तको अहिलेसम्मको असफलता हो । त्यसकारण, यस विषयमा हामी सबैले बुझेर सही र जानकार मानिसहस्तले, शिक्षा क्षेत्रमा अगाडि बढेकोहस्तले अभ बढी जिम्मेवारी, अभ बढी भूमिका निर्वाह गर्नुपर्दछ । भनेर कु

“नेपाल-चीनबिचको सम्बन्ध युगाँदेखिको पुरानो हो”



नेपालका लागि चिनियाँ राजदूत महामहिम छन् सोड, भक्तपुर नगरपालिकाका उपप्रमुखलगायत जनप्रतिनिधिहरू, पर्यटन बोर्डका प्रतिनिधिलगायत सम्पूर्ण सहभागी मित्रहरूलाई सांस्कृतिक नगर भक्तपुरको तरफबाट हार्दिक स्वागत गर्दछौं।

भक्तपुर नगरपालिका, चिनियाँ राजदूतावास र नेपाल पर्यटन बोर्डको संयुक्त आयोजनामा चिनियाँ नयाँ वर्ष २०२४ (ड्रागन वर्ष) को अवसरमा सांस्कृतिक प्रदर्शन गर्ने पाउँदा हामी अत्यन्त खुसी छौं। यस अवसरमा चिनियाँ कम्युनिस्ट पार्टीका नेता सि चिनफिड र सम्पूर्ण चिनियाँ जनतामा हार्दिक बधाई तथा शुभकामना व्यक्त गर्दछौं।

नेपाल-चीनबिचको मित्रता र सांस्कृतिक सम्बन्ध युगाँदेखिको पुरानो हो। ते नयाँ शताब्दीमा नेपालका वास्तुकलाविद् अरनिकोले चीनमा श्वेत चैत्य निर्माण गर्नुभयो। जनगणतन्त्र चीनको राजधानी पेचिङमा अवस्थित श्वेत चैत्य नेपाल-चीनबिचको सर्वांगी वर्ष अधिदेखिको मित्रता र सांस्कृतिक सम्बन्धको बलियो प्रमाण हो। त्यो सम्बन्धलाई हामी अझ विकास र विस्तार गर्न चाहन्छौं। आजको सांस्कृतिक प्रदर्शन त्यही सम्बन्ध विस्तारकै सिलसिला हो।

चिनियाँ कम्युनिस्ट पार्टीका नेता तथा सरकारका उच्च पदाधिकारीहरूले नेपाल भ्रमणको सिलसिलामा भक्तपुरमा पनि गहिरो अभिरुचि लिएर भ्रमण गर्नुभयो। उहाँहरूलाई स्वागत गर्ने

अवसर पाउँदा भक्तपुरका जनता खुसी छन्। यही वर्ष चीनको स-खुवान प्रान्तका पार्टी सचिव वाड स्याओहुई, पोलिटब्युरो सदस्य तथा छोड़दिँड नगरपालिकाका पार्टी समिति सचिव युआन चिया च्युन, सिन्चाड (तिब्बत) स्वायत्त क्षेत्रका कम्युनिस्ट पार्टीका सचिव वाड च्युडचड्ले नेपाल मजदुर किसान पार्टीलाई

प्राप्त स्वास्थ्य सामग्रीहरू पाउँदा यहाँ स्मरण गर्न चाहन्छौं।

चिनियाँ कम्युनिस्ट पार्टीको तर्फबाट नेपाल मजदुर किसान पार्टीलाई प्राप्त स्वास्थ्य देशका विभिन्न पार्टीका अध्यक्ष नारायणमान बिजुक्द्वे (रोहित) सँग भेटघाट गर्ने सिलसिलामा भक्तपुरको अवलोकन भ्रमण गर्नुभयो।

त्यसैगरी चीनको सान्तोड प्रान्तका छुआन थाइ नगरपालिकाका प्रतिनिधिमण्डल, चिङ्काडशान नगरपालिकाका उपप्रमुख ह्वामिङ र हालै चिनियाँ कम्युनिस्ट पार्टीका विदेश विभागका उपमन्त्री सुन हेयानको नेतृत्वमा नेपालको भ्रमणमा आएको छ।

भक्तपुर कला र सांस्कृतिक नगर हो। मूर्ति र अमूर्त सम्पदाहरू यहाँ जीवन्त देख सकिन्छ। १८ औं शताब्दीसम्म स्वतन्त्र राज्यको रूपमा रहेको यो नगर १२ औंदेखि १५ औं शताब्दीसम्म राजधानी नगर थियो।

मल्कालीन सम्पदाहरूको संरक्षण गर्दै हामीले भक्तपुरलाई

सांस्कृतिक नगर र जीवित सङ्ग्रहालयको रूपमा विकास गर्ने कोसिस गर्दै छौं।

भक्तपुर कला र संस्कृतिक नगरपालिकाले केही सेवा शुल्क लिने गरेको छ। त्यही शुल्कबाट उठेको रकमबाट भक्तपुर नगरपालिकाले शिक्षा, स्वास्थ्य, सम्पदा संरक्षण, सरसफाई, विकास निर्माणलगायतमा खर्च गर्दै आएको छ।

२०७२ सालको भूकम्पले यहाँका धैरे सम्पदाहरूमा क्षति पुर्यो। स्थानीय जनताको सहयोगमा धैरे सम्पदाहरूको पुनर्निर्माण र जीर्णोद्धार भइसकेको छ भने। अझै केही सम्पदाहरू निर्माणाधीन छन्। मूर्ति र अमूर्त सम्पदाहरूको संरक्षणको लागि नयाँ पुस्ता तयार गर्ने नगरपालिकाले निरन्तर प्रशिक्षण दिइरहेको छ।

अन्त्यमा, पुनःएक पटक चिनियाँ नयाँ वर्ष २०२४ (ड्रागन वर्ष) को अवसरमा चिनियाँ कम्युनिस्ट पार्टीका नेता सि चिनफिड र सम्पूर्ण चिनियाँ जनतामा हार्दिक बधाई तथा शुभकामना व्यक्त गर्दछौं। यस सांस्कृतिक प्रदर्शनको अवसर प्रदान गर्ने चिनियाँ राजदूतावास, नेपाल पर्यटन बोर्डलाई धन्यवाद दिन चाहन्छौं। सांस्कृतिक प्रदर्शन गर्नुने युनान विश्वविद्यालय, सन्चन छीलीन नृत्य समूहका कलाकारहरू, भक्तपुरका सांस्कृतिक समूहका कलाकारहरूलगायत सम्पूर्णमा हार्दिक आभार प्रकट गर्दछौं।

(२०८० फाल्गुन २ गते चिनियाँ नयाँ वर्ष २०२४ को अवसरमा भक्तपुरमा विशेष सांस्कृतिक प्रदर्शनमा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले व्यक्त गर्नुभएको मन्तव्यको सार सङ्क्षेप)

“हामीले नेपाल-चीनबिच विभिन्न क्षेत्रमा सहकार्यको वातावरण सिर्जना गर्नेछौं”

- छन सोड, नेपालका लागि विनियाँ राजदूत



यहाँहरू सबैलाई चिनियाँ नयाँ वर्षको अवसरमा आयोजित यस सांस्कृतिक प्रदर्शनीमा हार्दिक स्वागत गर्दछु।

सर्वप्रथम, आजको यस कार्यक्रम सफल बनाउन कार्यक्रमको तयारीमा महत्वपूर्ण सहयोग गर्नुभएकोमा म भक्तपुर नगरपालिकालाई हृदयदेखि धन्यवाद दिन चाहन्छु। चीन-नेपाल मित्रता र सहकार्यलाई अझ गहिरो बनाउन सकारात्मक योगदान पुऱ्याउनुहोने सम्पूर्ण साथीहरूलाई हार्दिक धन्यवाद दिन चाहन्छु।

भक्तपुर नेपालको सांस्कृतिक राजधानी हो। भक्तपुर नेपालको मध्यकालीन वास्तुकला र सांस्कृतिको जन्मस्थल पनि हो। भक्तपुरको विशिष्ट प्रकारको कला र संकीर्ति संसारभरका पर्यटकहरूलाई आकर्षित गर्दछ। चिनियाँ नयाँ वर्षको अवसरमा आयोजित आजको यस सांस्कृतिक प्रदर्शनी भक्तपुरका जनता र यहाँ पालनुभएका पर्यटकहरूको निमित एक फरक प्रकारको अनुभव हुनेमा म विश्वस्त छु।

चिनियाँ नयाँ वर्ष अर्थात् वसन्तको चाड चिनियाँ संस्कृतिमा सबभन्दा पुरानो र महत्वपूर्ण परम्परागत चाड हो, लाखौं परिवारहरूलाई एकताबद्ध गर्ने र पुरानोलाई

डागन चिनियाँ जातिको 'टोटेम' अर्थात् आध्यात्मिक प्रतीक हो। ऊर्जावान र शक्तिशाली भव्य रूप तथा बहादुर र निडर

आत्मा भएको ड्रागनसँग संसारलाई काबुमा राख्न सक्ने अतुलनीय शक्ति भएको मानिन्छ। ड्रागन वर्ष सुरु भएको यस अवसरमा म चीन नेपाल दुबै देश ड्रागनको जुझारु भावनालाई ब्युताउँदै, ड्रागन जस्तै उड्ने र कडा परिश्रम, सूजनशीलता र समर्पणको भावनासहित हातमा हात मिलाएर सुन्दर भविष्यतर्फ द्रुतगतिमा अगाडि बढ्न सक्नु भन्ने कामना गर्दछु।

त्यागेरे नयाँ अंगाले उत्सव पनि हो। एगको वर्ष सम्पन्न संयुक्त राष्ट्र सङ्घको ७८ औं महासभाले चिनियाँ नयाँ वर्षको दिनलाई द्युटीको दिन घोषणा गर्ने प्रस्ताव एकमतले पारित गरेको थियो। विभिन्न सभ्यताबिचको आदानप्रदान र आपसी सिकाइलाई प्रवर्द्धन गर्ने यो प्रस्तावले बल पुऱ्याउनेछ। यो राष्ट्रपति सी चिनफिडले अगाडि सानुभएको 'विश्वव्यापी सभ्यता अगुवाइ' को एक ज्वलन्त नमुना पनि हो।

यो वर्ष नेपालस्थित चिनियाँ राजदूतावास, नेपाल पर्यटन बोर्डलाई धन्यवाद दिन चाहन्छौं। यस सङ्ग्रह संस्थाहरूको अगुवाइमा वसन्तको चाड अर्थात् चिनियाँ नयाँ वर्षको अवसरमा आयोजित विश्वविद्यालय, सन्चन छीलीन नृत्य समूहका कलाकारहरू, भक्तपुरका सांस्कृतिक समूहका कलाकारहरूलगायत सम्पूर्णमा हार्दिक आभार प्रकट गर्दछौं।

ड्रागन चिनियाँ जातिको 'टोटेम' अर्थात् आध्यात्मिक प्रतीक हो। ऊर्जावान र शक्तिशाली भव्य रूप तथा बहादुर र निडर आत्मा भएको मानिन्छ। ड्रागन वर्ष सुरु भएको यस अवसरमा म चीन नेपाल दुबै देश ड्रागनको जुझारु भावनालाई ब्युताउँदै, ड्रागन जस्तै उड्ने र कडा परिश्रम, सूजनशीलता र समर्पणको भावनासहित हातमा हात मिलाएर सुन्दर भविष्यतर्फ द्रुतगतिमा अगाडि बढ्न सक्नु भन्ने कामना गर्दछु।

यो वर्ष जनगणतन्त्र चीन स्थापनाको ७५ औं वर्षगाँठ हो। त्यसैगरी अर्को साल चीन-नेपाल दौत्य सम्बन्ध स्थापनाको ३० औं वर्षगाँठ पर्दछ। यो नयाँ ऐतिहासिक बिन्दुमा उभएर चीन-नेपाल सम्बन्धले नयाँ अवसर र सम्भावनाहरूलाई स्वागत गरिरहेको छ। हामीले सी चिनफिड नयाँ युगको चिनियाँ विशेषतासहितको समाजावादको सिद्धान्त, विशेषत: सी चीनफिडको विदेश मामिलासम्बन्धी विचारको मार्गनिर्देशनमा मानव जातिको साभा भविष्य निर्माणलाई केन्द्रबिन्दुमा राख्ने गर्दै नेपाल चीनबिच विभिन्न क्षेत्रमा आदानप्रदान र सहकार्यको नयाँ वातावरण सृजना गर्नेछौं।

चीन नेपाल दुबै देशमा शान्ति र समृद्धिको निमित कामना गर्दछु। दुबै देशका जनताले चिताएका कुरा पूरा होस, ड्रागन वर्षको शुभकामना! भक्तपुरका जनतामा घरघरमा सुख भित्रियोस, नयाँ वर्षको शुभकामना! धन्यवाद!

(२०८० फाल्गुन २ गते चिनियाँ नयाँ वर्ष २०२४ को अवसरमा भक्तपुरमा विशेष सांस्कृतिक प्रदर्शनमा नेपालका लागि चिनियाँ राजदूत महामहिम छन् सोडले व्यक्त गर्नुभएको मन्तव्यको सार सङ्क्षेप)



उग्र-साम्राज्यवाद : विकराल पतनोन्मुख चरण-४

क्रियाकाल द्वारा द ट्राइकलिंगेन्ट

(यो अनुसन्धान वर्षांको सामूहिक प्रयासका कारण सम्भव भएको हो)। यसका निष्कर्षहरूमा धेरै विद्वान् तथा समाजवादी अभियन्ताहरूको महत्वपूर्ण योगदान छ। यस दस्तावेजमा प्रयोग भएका तथ्याङ्कको 'दक्षिणी गोलार्द्ध दृष्टि' (जिएसआई) बाट लिइएको हो। यी तथ्याङ्कको सम्पादन र संयोजन गिसेला केनर्निङ्स, मिकाइला न्होन्डो इस्क्र्य, टिका मोरेनो र देवोरा भेनेजियलले गर्नुभएको हो। दस्तावेजको चौथो खण्ड अर्थसार्वी जोन रोसले प्रकाशित गर्नुभएका अनुसन्धानहरूमा आधारित छ। पाठकको सहजताका निम्न यहाँ दस्तावेजमा उल्लेख टिपोटहरूका सम्पादित अंश मात्र उल्था गरिएको छ भने सन्दर्भ सामग्रीहरू दिइएको छैन। अनुवादक

खण्ड २ : साम्राज्यवादको विकासक्रम

साम्राज्यवादको नयाँ चरण

सन् १९७० को दशकबाट अमेरिकी डलरको एकाधिकार सुर भयो र अमेरिका ऋण लिनेबाट ऋण दिने देशमा परिणत भयो। त्यसपछि सन् १९९१ मार्चीयत सङ्घ विघ्नन भयो। त्यसपछिको अवधि अमेरिकाका लागि लाभदारी ठहरियो। उसले आफूसुसी एकधूवीय विश्व व्यवस्था निर्माण गर्ने जर्मको गयो। एकधूवीय विश्व पूर्ण रूपमा स्थापना गर्न सकिएन किनभने अमेरिकाले भन्दै आएका 'बदमास देशहरू' से नयाँ व्यवस्थासापूर्वुडा टेक्न मानेनन्।

पछिलो पन्थ वर्षमा संरां अमेरिकाको एकधूवीय संसारमा ठूलो र गतिशील अर्थतन्त्रको रूपमा उदाउदै छ। दक्षिणी गोलार्द्धको विकासले उत्तरी गोलार्द्धलाई उत्थितेको छ। एसियामा कूल गार्हस्थ उत्पादनमा आएको वृद्धि जी-७ देशहरूको भन्दा बढी छ।

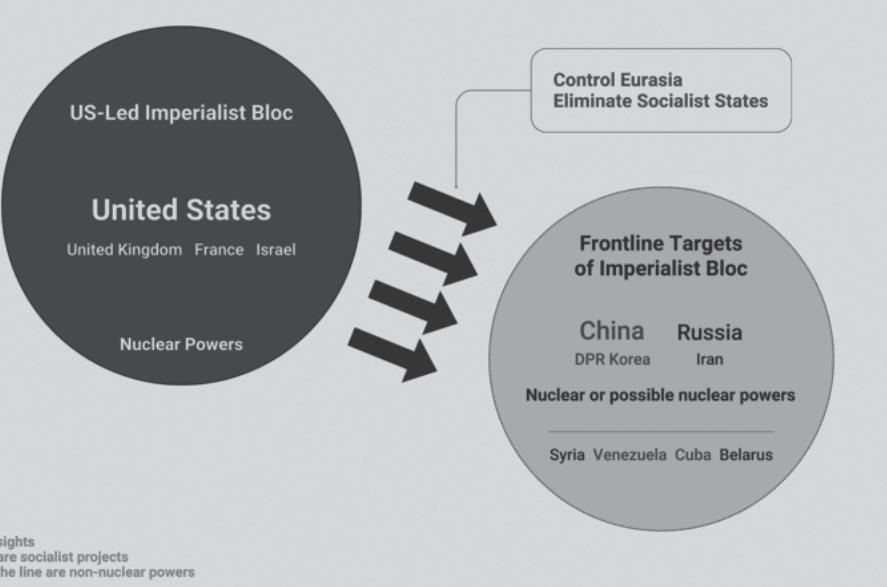
यसबाट एउटा ऐतिहासिक परिवर्तन देखिएपरेको छ, साम्राज्यवादी देशहरूबीच आपसी शत्रुता चर्केको छ। यसको गहिरो रणनीतिक र राजनीतिक महत्व छ। के अन्य साम्राज्यवादी शक्तिको

Country/te Building In Building	In Building	Area	hectal	Military	Base	total number
Japan	10339000	12079	41715	76		
Germany	9135000	12537	2682	93		
Rep. Korea	5631000	5832	12262	62		
Italy	2011000	2032	945	31		
Guam	1382000	2807	25322	45		
United Kin.	1364000	2883	3253	14		
Kuwait	676000	1503	2549	6		
Qatar	661000	663		2		
Cuba	588000	1540	11662	1		
Turkey	478000	817	1356	8		
Spain	419000	889	3802	2		
Puerto Ric	411000	794	7042	29		
Bahrain	390000	468	83	9		
Belgium	362000	479		10		
Marshall Is	286000	633	551	6		
Greenland	220000	197	94306	1		
Djibouti	171000	379	459	2		
Netherlan	151000	150		5		
United Ara	128000	400	5059	3		
Portugal	114000	170	532	6		
Honduras	92000	336		1		
Singapore	86000	120		3		
Romania	70000	179	177	4		
Bahamas	62000	179	219	6		
Greece	61000	85	41	4		
Saint Helier	43000	124	1402	1		
Australia	41000	83	8124	5		
Bulgaria	39000	93		2		
Virgin Islan	26000	29	5964	5		
Jordan	17000	31	3978	1		
Cyprus	16000	38		1		
Israel	13000	19		2		
American :	11000	10	2	1		
Niger	11000	45		1		
Poland	11000	20		3		
Curaçao	9000	15	17	1		
El Salvador	6000	14	14	1		
Northern N	5000	17	6499	10		
Peru	5000	7		1		
Norway	3000	4		1		
Iceland	2000	7	425	1		
Kenya	2000	5		1		
Canada		91		1		
Total	35548000	48712	240533	468		
Source:	Global South Insights elaboration based on the					

Figure 15

United States geo-strategic view of the world

Control Eurasia, overthrow Socialist States, denuclearise and dismember all potential adversaries



भौतिक पूर्वाधार र ५-जी संचार जस्ता सूचकाङ्कबाट प्रमाणित हुन्छ। अमेरिकाले चीनको आर्थिक वृद्धि तथा ब्रिक्स-१० जस्ता विश्व अगुवाइमा उसले खेलेको भूमिकालाई कैची लगाउन जोडोडले प्रयास गर्दै छ। उसले विश्वलाई बढादो संरक्षणावादितर तान्दै छ।

२) संरां अमेरिका फटाफट बहुपक्षीय हाइब्रिड युद्धितर लम्काई छ। आर्थिक प्रतिबन्ध उसको यसेप्रकारको हितियार हो। विश्वका चारमध्ये एक देशविरुद्ध अमेरिकाले आर्थिक प्रतिबन्ध थोपरेको छ।

३) संरां अमेरिकाले अहिले युरोसिया क्षेत्रमा आफ्नो दबदबा बढाउने सोच्दै छ। यस भेगमा परिचयमा देशहरूले रुस र चीनको सामना गर्दै छन्। रुस र चीनको सामना गर्दै छन्।

४) साम्राज्यवाद सेनामुखी खतरनाक बाटोमा अगाडि बढाने र आफ्नो चर्को आर्थिक र राजनीतिक अवसान रोकन सैन्य प्रभुत्वमा भर पर्ने स्पष्ट छ। साम्राज्यवादी देशहरूको राजनीतिक र सैनिक स्वार्थ अहिले चरमचलीमा छ। अल्पतालीन आर्थिक घाटा व्याहोरैरै तीनीहरू अधि बढाई छन्।

५) अमेरिकी डलर वर्चस्व, वित्तीयकरण र प्राविधिक क्षमताका कारण उसले निमेस्खभर्मै खाँडैडलर चल्तीमा ल्याउन सक्छ। यसले पुँजीवादी आर्थिक घाटा व्याहोरैरै तीनीहरू अधि बढाई छन्।

६) उन्नत सामाजिक सञ्जाल र भिडियो प्रशारणको नौलो प्रविधिको उदयसँगै अमेरिकाले प्रचुर 'सौम्य शक्ति' पूर्वाधारलाई बढायो। यो बढाउत्री अमेरिकी एकाधिकार कम्पनीहरूको

पूर्ण नियन्त्रणमा छ। यसखाले सबै कम्पनीहरू अमेरिकी सेना-उद्योग-डिजिटल जालोमा जोडिएका छन्।

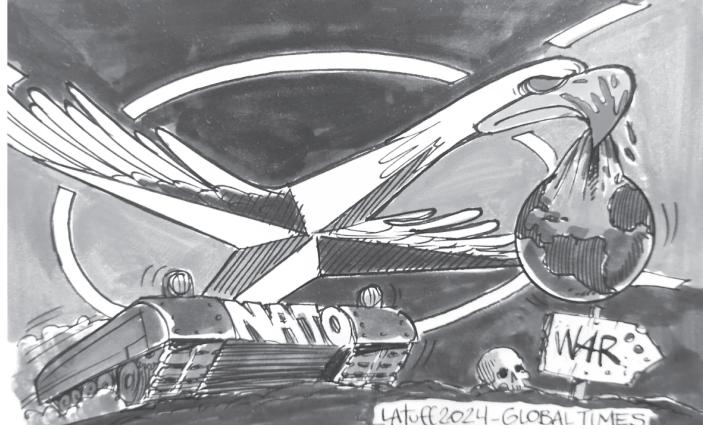
७) साम्राज्यवादी देशहरूको आपसी अन्तर्विरोध अहिले शत्रुतापूर्ण नभई छाँयामा छ। जर्मनी, जापान, फ्रान्स र अन्य साम्राज्यवादी शक्तिले आफ्ना साना र मझौला स्वार्थहरूलाई अमेरिकाको आधारभूत स्वार्थमुनि गाभुर्नैर्ने अवस्था छ। यिनीहरूको खेल नेटो प्लसले संयोजन गर्दै छ। यसको दस्तावेजमा आधिकारिक नीति पढून पाइन्छ। चीनसम्बन्धी यिनीहरूको रणनीति अहिले 'जोखिम उन्मूलन गर्नु' हो। यद्यपि जर्मनीका उच्च अधिकारीहरू अहिले चीनलाई एकल्याउन आहावन गर्दै छन्। जब कि त्यसो गरे 'जर्मन' माल उत्पादकहरूको बजारमा उल्लेख कटौती हुन जानेछ। जर्मनीमा अहिले सैन्यकरण गर्नुपर्ने आवाज चर्कोगरी उठाई छ।

८) दक्षिणी गोलार्द्धमा अहिले नयाँ बहुपक्षीय संस्थान र विकाससम्बन्धी वैकल्पिक मोडलहरूले फड्को मार्दै छन्। बिआरआइप्रति बढादो समर्थन र ब्रिक्समा मिसिने कुराप्रति बढादो चासोले यो कुरा पुरिट गर्दै छ। ब्रिक्सको आकार बढेर अहिले ब्रिक्स-१० बनेको छ। राष्ट्रसङ्घका भन्डै ८० प्रतिशत जनता नियन्त्रणमा अहिले ब्रिक्सको उच्च अधिकारीहरू अहिले चीनलाई एकल्याउन गर्दै छन्। त्यो भनेको विश्वका भन्डै ६४ प्रतिशत जनता बिआरआइमा आवाढ छन्। तिनीहरूको अर्थतन्त्र जोडेमा सन् २०२२ को विश्व गार्हस्थ उत्पादनको ५२ प्रतिशत हो।

९) दक्षिणी गोलार्द्धमा अहिले नयाँ बहुपक्षीय संस्थान र विकाससम्बन्धी वैकल्पिक मोडलहरूले फड्को मार्दै छन्। बिआरआइप्रति बढादो समर्थन र ब्रिक्समा मिसिने कुराप्रति बढादो चासोले यो कुरा पुरिट गर्दै छ। ब्रिक्सको आकार बढेर अहिले ब्रिक्स-१० बनेको छ। राष्ट्रसङ्घका भन्डै ८० प्रतिशत जनता बिआरआइमा आवाढ छन्। त्यो भनेको विश्वका भन्डै ६४ प्रतिशत जनता बिआरआइमा आवाढ छन्। तिनीहरूको अर्थतन्त्र जोडेमा सन् २०२२ को विश्व गार्हस्थ उत्पादनको ५२ प्रतिशत हो।

१०) दक्षिणी गोलार्द

नाटोले रूस-युक्रेन द्वन्द्वलाई 'विश्वयुद्ध' तर्फ धकेलिरहेको छ



नाटोका महासचिव जेन्स स्टोल्नवर्गले हालै युक्रेनलाई सहयोग जारी राख्ने र रूस-युक्रेन द्वन्द्वको बिचमा युक्रेनका लागि हतियारको निरन्तर आपूर्ति सुनिश्चित गर्ने विषयमा छलफल गर्ने उद्देश्यले संरा अमेरिकाको भ्रमण गरेका थिए । यसमा युक्रेनलाई सहयोग गर्न थप ६० अर्ब डलरको सहायता प्याकेज र ४४.५ अर्ब डलरको चारवर्षे बजेटको स्वीकृति समावेश छ ।

संरा अमेरिकामा स्टोल्नवर्गको अन्तर्वार्ता वा भ्राषणहरूमा उनले बारम्बार चीनलाई उल्लेख गरे । स्पष्टरूपमा प्रतिक्रिया दिन जारी राख्न नाटोको लागि 'चुनौती' को रूपमा राख्ने । यस्तो देखिन्छ कि विश्वको सबैभन्दा ठूलो सैन्य सङ्गठनको नेताले अब रूस-युक्रेन द्वन्द्वको परिभाषालाई युरोपमा सीमित गर्दैन, बरु यसलाई व्यापक विश्वव्यापी भ्राजनीतिक द्वन्द्वको सूचकको रूपमा हेर्छ । परिणामको रूपमा, उनले नाटोको विश्वव्यापी विस्तारको लागि वैधान खोज्दै छन् । विस्तार नाटोको अन्तरिक आवश्यकता हो । युद्धिना यो सैन्य सङ्गठनले आफ्नो औचित्य गुमाउनेछ । नाटोको स्पष्ट लक्ष्य हुनुपर्छ । यदि यो छैन भने त्यसलाई सिर्जना गर्नुपर्छ ।

शीतयुद्धको अन्त्यपछि वारसा सन्धि सङ्गठनको विघटनपछि, नाटोले आफ्नो भविष्यको दिशाको खोजी

चीनतर्फको रणनीति समायोजन गर्नका लागि पूर्वअमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्पको पनि उच्च प्रशंसा गरे, जसले युरोपेली सहयोगीहरूलाई 'चीनले खडा गरिएका चुनौतीहरू' लाई पूर्णरूपमा बुझ्न महत गर्न नाटोलाई नेतृत्व गरेका थिए ।

स्पष्टरूपमा, यो नाटो कोष खोज्ने मात्र होइन । यो रूस-युक्रेन द्वन्द्वलाई विश्वयुद्धमा विस्तार गर्न जनमतको स्पष्ट तयारी हो । नाटोलाई थप राजनीतिक सङ्गठनमा रूपान्तरण गर्ने छलफलेदेखि हालको राज्यसम्म, जहाँ यसले रूसलाई पहिलो लक्ष्यको रूपमा हेर्छ र चीनलाई सम्भावित शत्रु मान्दछ । यो स्पष्ट छ कि नाटोको रणनीतिक समायोजन र विस्तार लक्ष्यहरू अभ्यस्पष्ट हुई गाइरहेका छन् ।

नाटोको विश्वव्यापी रणनीतिक समायोजनले ठूलो जोखिम र अनिश्चितता ल्याउँछ । स्टोल्नवर्गका शब्दहरूबाट हामीले सुनेका छौं कि नाटोका पाइलाहरू एसियातिर बढिरहेका छन् र तिनीहरू राष्ट्रप्री तापर छन् ।

नाटोद्वारा यो रणनीतिक समायोजनले छोटो अवधिमा यसको आन्तरिक एकता बढाउन सक्छ र अमेरिका र पश्चिमद्वारा आयोजित विश्वको सबैभन्दा शक्तिशाली सैन्य शक्तिको रूपमा आफ्नो स्थितिलाई निरन्तरता दिन सक्छ । तथापि, दीर्घकालीनरूपमा, यसले विश्वव्यापीरूपमा थप विभाजन र टकराव निर्मत्याउन सक्छ, जसले अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध र चीन वरपरको सुरक्षा वातावरणलाई गहिरो रूपमा असर गर्छ । एकपटक नाटो एशियामा विस्तार गर्न थाले परियोजनाको तात्पर्य द्वन्द्वहरू पनि बढाउन सक्छ । नाटोको प्रगति र विश्वव्यापी विस्तारको रूपमा युद्धको खतरा अनिवार्य रूपमा बढनेछ र प्रभावितहरू एसियामा सीमित हुनेछैन ।

आफ्नो भ्रमणको क्रममा, स्टोल्नवर्गले लगातार रूस-युक्रेन द्वन्द्वमा चीनलाई जोडे । हेरिटेज फाउन्डेशनमा एक भ्राषणमा उनले रूसको विजयले उत्तर (प्रजग) कोरिया, इरान र चीनजस्ता अन्य देशहरूमध्ये बल प्रयोग गर्न सशक्त बताउने दाबी गरे ।

यसबाहेक, फक्स न्यूजसँगको अन्तर्वार्तामा उनले स्पष्ट रूपमा जोड दिए, 'आज यो युक्रेन हो, भोलि यो ताइवान हुनसक्छ ।' उनले २०१७ मा

- ग्लोबलटाइम्स अनलाइनबाट
अनुवाद : प्रकाश

शान्तिको लागि कहिल्यै ढिलो हुँदैन

लिआंग जिओ

युरोपको रक्षालाई सुदूर बनाउन संरा अमेरिका र गठबन्धनका अन्य भ्राषणहरूबाट तुरन्तै सेनाहरू तैनाथ गर्ने नाटोको क्षमतालाई महत्व दिने र सम्मान गर्ने अभ्यास स्टेडफास्ट डिफेन्डर २०२४, जनवरी २४ मा आधिकारिक रूपमा सुरायो ।

सबै ३१ नाटो सदस्य राष्ट्रहरू र स्वीडेनका लगभग ९०,००० कर्मचारीहरूले सक्रिय रूपमा गठबन्धनमा सामेल हुन खोजिरहेका छन्, चार महिना लामो ट्रान्सएटलान्टिक उपक्रममा भ्राषण लिइरहेका छन्, जुन शीतयुद्धको समयमा १९८८ रिफर्जर ड्रिलपछि सबैभन्दा ठूलो नाटो सैन्य अभ्यास हो ।

शीर्ष अधिकारीहरूले भ्रनेका छन् कि अभ्यासको उद्देश्य गठबन्धनले रेसियासँगको सीमासम्म आफ्नो सबै क्षेत्रको रक्षा गर्न सक्छ भनेर देखाउने लक्ष्य राखेको छ ।

प्रतिक्रियामा, रूसी कूटनीतिज्ञहरूले चेतावनी दिएका छन् कि नाटोको "जानीजानी उत्तेजना" ले रूस र नाटो सदस्य राष्ट्रहरूबिच सैन्य द्वन्द्वको जोखिम बढाउन सक्छ, जसले युरोपको लागि "दुखद परिणाम" निर्मत्याउन सक्छ ।

अभ्यासिङ्ग रूसी राष्ट्रपति भ्राजिमिर पुटिन आर्थिक र सामाजिक विकासलाई प्रवर्द्धन गर्न जनवरी २५ मा पोल्याण्ड र लिथुआनियाको बीचमा रहेको रूसी उत्खनन कालिनिनग्राद ओल्बास्टमा आइपुगे । युरोपमा रूसको पकड भएको बालिटक तटमा रहेको यो रणनीतिक रूपमा महत्वपूर्ण क्षेत्र २०२२ देखि रूसविरुद्ध ईयूको आर्थिक प्रतिबन्धहरूको केन्द्रबिन्दु भएको छ ।

रिपोर्टहरूले सङ्केत गर्दछ कि नाटो देशहरूको धेरै वारिष्ठ अधिकारीहरूले ग्रीष्म २०२५ को सुरुमा, बेलारुस र कालिनिनग्राद बीचको रोलिड फिल्डहरू, जङ्गलहरू र तालहरूको पातलो बसीवास भएको सुवालकी र्यापमा रूसी र नाटो सेनाहरूबिच नयाँ द्वन्द्वको सम्भावनाको बारेमा चेतावनी दिएका छन् ।

युक्रेनी राष्ट्रपति भ्रोलोडिमिर जेलेन्स्कीले जनवरीको अन्तमा जर्मनीमा एक अन्तर्वार्तामा तेसो विश्वयुद्धको जोखिम उठाए । समग्रमा, यस्तो देखिन्छ कि रूस-युक्रेन द्वन्द्व विस्तारै तर निश्चित रूपमा लिम्बिदैछ ।

यद्यपि, यो सम्भव छ कि घटनाहरू फरक तरिकामा प्रकट भइरहेका छन् - लामो समयदेखि रोकिएको शान्ति अन्तः यस द्वन्द्वको क्षितिजमा हुन सक्छ जहाँ कोही विजयी हुनेछैन ।

अपेक्षाकृत तटस्थ अडानका साथ हेर्दै द्वन्द्वले पश्चिम र रूस दुवैको उद्देश्य हासिल गर्न असफल भएको छ । संयुक्त राज्य अमेरिकाको नेतृत्वमा पश्चिमले युद्धको पहिलो वर्षमा युक्रेनलाई पर्याप्त सैन्य सहायता र प्राविधिक सहयोग

प्रदान गरेको थियो । "प्रजातन्त्र र स्वतन्त्राका मूल्यहरूको रक्षा" को आडमा युक्रेनलाई रूसलाई नियन्त्रणमा राख्न प्राविधिक रूपमा प्रयोग गर्दा, रेसियाले कुनै पनि पश्चिमी देशलाई कुनै पनि प्रकारको खतरा नपरोस् भनी सुनिश्चित रूपमा सुरायो ।

त्यसोभाए पछिला उद्देश्यहरूको बारेमा के हुन्छ ? रूसले फेब्रुअरी २०२२ मा युक्रेनको पश्चिमा समर्थक सरकारलाई तुरन्तै रोकन पार्ने र नाटोको पूर्वतर्फको विस्तारलाई सुरु बनाउन थाल्यो । अहिलेसम्म त्यसले पनि गर्न सकेको छैन ।

यसबाहेक, रूसको सैन्य कारबाहीले नाटोको विस्तारलाई रोकन सकेको छैन । पुटिन कालिनिनग्राद आइपुगेके दिन टर्किएले स्वीडेनको नाटोमा प्रवेशलाई आधिकारिक रूपमा अनुमोदन गयो । लिखित रूपमा नाटो सदस्य देशहरूमध्ये, केवल हुँद्रोरीले आधिकारिक रूपमा स्वीडेनको पहुँचलाई अनुमोदन गरेको छैन ।

हुँद्रोरीका प्रधानमन्त्री भिक्टर ओबानिले यसअधिकारीहरूले अन्तर्वार्तामा रक्षाको रक्षा गर्न रूसको प्रयासहरूले, बहु विड्म्बनापूर्ण रूपमा, छिमेकी देशहरू बीच असन्तुष्टि पैदा रहेको छ र केही हदसम्म नाटोभ्रित्र एकतालाई बिलियो बनाएको छ, फलस्वरूप यो सैन्य गठबन्धनको विस्तारलाई गति दिएको छ । यो सम्भवतः रूसी निर्णय निर्माताहरूले आशा गरेको नितज्ञा होइन ।

जानकारी भ्राजिनीतिक सुरक्षाको रक्षा गर्न रूसको प्रयासहरूले, बहु विड्म्बनापूर्ण रूपमा, छिमेकी देशहरू बीच असन्तुष्टि पैदा रहेको छ र केही हदसम्म नाटोभ्रित्र एकतालाई बिलियो बनाएको छ, फलस्वरूप यो सैन्य गठबन्धनको विस्तारलाई गति दिएको छ । यो सम्भवतः रूसी निर्णय निर्माताहरूले आशा गरेको नितज्ञा होइन ।

जानवरी भ्राजिनीतिक सुरक्षाको रक्षा गर्नु रूसको प्रयासहरूले, बहु विड्म्बनापूर्ण रूपमा, छिमेकी देशहरू बीच असन्तुष्टि पैदा रहेको छ र केही हदसम्म नाटोभ्रित्र एकतालाई बिलियो बनाएको छ, फलस्वरूप यो सैन्य गठबन्धनको विस्तारलाई गति दिएको छ । यो सम्भवतः रूसी निर्णय निर्माताहरूले आशा गरेको नितज्ञा होइन ।

जानवरी भ्राजिनीतिक सुरक्षाको रक्षा गर्नु रूसको प्रयासहरूले, बहु विड्म्बनापूर्ण रूपमा, छिमेकी देशहरू बीच असन्तुष्टि पैदा रहेको छ र केही हदसम्म नाटोभ्रित्र एकतालाई बिलियो बनाएको छ, फलस्वरूप यो सैन्य गठबन्धनको विस्तारलाई गति दिएको छ । यो सम्भव

सहिदको सपना, शासकको व्यवहार र देशको दुर्दशा

↖ नम्रता

फागुनसँगै नेपाली समाजमा वसन्तको आगमन हुन्छ। पर्यावरणीय तथा सांस्कृतिक हिसाबले फागुन महिनाको बेर्षै महिमा छ। नेपालको राजनीतिक इतिहासमा पनि फागुन महिनाको आफै महत्व छ। २००७ साल फागुन ७ गते राणा शासनको अन्त्य र प्रजातन्त्रको स्थापना भयो। २०४६ साल फागुन ७ गते पञ्चायती निरङ्कुशताविस्तुद्ध जनआन्दोलनको प्रारम्भ भयो। यो वर्ष अर्थात् २०८० को फागुन सुरु भएको केही दिन भइसकेको छ र ७ फागुन आउने लागेको छ। यही सेरोफेरोमा केही सान्दर्भिक गन्धन कविताको एउटा पञ्कितबाट आरम्भ गरौं।

आफ्नो मृत्यु रोक्न
उ कसैको हत्या गर्दै
उ मानव-रक्तको भोग मार्ग्य
उ कसैलाई बलिवेदीमा चढाउँदै
तर, बलिवेदीमा चढाउँ सहिद बन्दू,
जनजनको मनमनमा सदा
बाँचिरहन्छ।
आफ्नो मृत्यु रोक्ने चाहना राख्ने
शासक भने
सहिदको जन्मसँगै पल-पलमा
मरिरहन्छ।

(सहिद र शासक)

संसारको इतिहासमा भैं नेपालको राजनीतिक इतिहासमा पनि साना दुला आन्दोलन तथा सङ्घर्ष भए। इतिहासको त्यो गति रोकेको छैन। कहिले ढिलो त कहिले अलि छिटो गतिमा चल्दै छ। कसैको चाहना भए पनि नभए पनि त्यो चालु रहेछ। किंतु अत्याचारी शासकले आफ्नो अस्तित्व जोगाउन कैयौं मान्द्ये ढाले, किंतु शासनसत्ता या शासकलाई जनताले ढाले ! आफ्नो राजसिंहासन कहिलै नडरमग्ने दृग्गति अत्याचारी शासकले आफ्नो अस्तित्व जोगाउन भयो त्यो वस्तुगत यथार्थभन्दा निकै पर हुनेछ।

प्रतिक्रियावादी शासकहरू सधैं यथास्थिति मनपराउँछन्। जनता विभाजित र कमजोर हुँदा आफूलाई सुरक्षित ठान्दछन्। परिवर्तनको आवाजलाई ती आफ्नो मृत्युधर्ष्टी

मान्दछन्। परिवर्तन हठात् रोक्न खोज्छन्। जनता त्यसको प्रतिकारमा साहसपूर्वक उत्तरान्धन्। प्रतिक्रियादी सत्ता जनतामाथि दमनको भरमा आयु लम्बाउन खोज्छ।

निर्मम दमनचक्र चलाएर राणा शासकहरूले आफ्नो निरङ्कुश जहानियाँ शासन कायम राख्न खोजे तर सकेन्। बेलायती शक्तिको आडमा राणाहरूले आफ्नो लुटको सर्वग जोगाउन अनेक उपाय गरे तर सफल भएन्। अन्तर्राष्ट्रिय परिस्थिति पनि राणा र बेलायतको अनुकूल रहिहेन। राणा शासन फालन १०४ वर्ष लाग्यो। शुक्रराज शास्त्री, दशरथ चन्द, धर्मभक्त माथेमा, गंगालाल श्रेष्ठ राणा शासनको अन्त्यका निम्निक बलिवेदीमा चढन तयार भए। असङ्घर्ष योद्धाहरूले जेलनेत तथा दुःखपट भेले। असङ्घर्ष परिवारले कठोर यातना सहे। त्याग र तपस्या गरे। राणाशाहीको अन्त्य असङ्घर्ष ठानिएको थियो तर जनताको शक्तिको अगाडि केही लागेन।

पञ्चायती निरङ्कुश शासकहरूले परिवर्तन रोक्न न्वारानदेखिको बल प्रयोग गरे तर असफल भए। पञ्चायत ३० वर्षभित्र फालियो। तुलनात्मकरूपमा कम समय लाग्यो। भक्तपुरका होनाहार युवाहरू राजकुमार सुवाल, कृष्णराम दुवाल, हरिकृष्ण भुजू, निर्मलकुमार शाक्यले पहिलो पटक पञ्चायती व्यवस्थाको 'डमडम' गोली खाए र ४६ सालको जनआन्दोलनका प्रथम सहिद भए। दोस्रो विश्वयुद्धमा समेत प्रतिविन्धित गोली खान युवाहरू पछि नहेकै कारण जनआन्दोलन जङ्गलको आगोभै देशभरि फैलियो। आन्दोलनकारीहरूमा बेर्खै उत्साह थियो। स्मरणीय छ, ४६ सालको जनआन्दोलनको दोस्रो दिन फागुन ८ गते भक्तपुरको तौमढीमा दोस्रो विश्वयुद्धमा समेत प्रतिविन्धित घातक 'डमडम' गोली चलाएर पञ्चायती निरङ्कुश शासकहरूले आयु लम्बाउने असफल प्रयास गरेका थिए। पञ्चायती कालरात्रिको अन्त्य गर्न भक्तपुरका अर्का दुई सुपुत्र पुर्पतन शाक्य र महेश श्रेष्ठले आफ्नो प्राण उत्सर्ग गरे। अरु धेरैले हाँसीहाँसी जीवन बलिदान गरे। धेरैधेरै

घाइते भए। फलस्वरूप ४९ दिनको जनआन्दोलनबाट पञ्चायत ढल्यो। 'सारा नेपाली पञ्च, सारा पञ्च नेपाली' दाबी गरिएको थियो तर पञ्चायतले अन्तिम समयमा मलामीसम्म पनि पाएन्! 'महापञ्च' तथा खुँखार राजावादीहरू एकाएक गायब भए र रातारात प्रजातन्त्रवादीको सङ्ख्या हवातै बढ्यो।

२०४६ सालको फागुन ७ गते सुरु भएको जनआन्दोलन चैत २६ गते बहुदलीय व्यवस्था पुनःस्थापनाको घोषणासँगै दुझियो। २०७७ साल पुसको १ गते शाही घोषणामार्फत निर्दलीय पञ्चायती व्यवस्था लागु गरिएको थियो। बहुदलीय प्रजातन्त्रको पुनःस्थापनाको माग त्यसै दिनदेखि नेपाली जनताले गर्ने पाएन्। उट्टै, देश अर्थिक सामाजिक दृष्टिले खोको बनाइदै छ। धेरै तथ्य-तथ्याङ्क प्रस्तुत गरिरहन नपर्ला। देशको टाउकोमा तिर्न बाँकी २३ खर्ब ४४ अर्ब ४८ करोड सार्वजनिक ऋणको भारी छ। प्रत्येक नेपालीको टाउकोमा भन्डै ८२ फेब्रुअरी वास्तविकता योभन्दा पनि डरलाग्दो हुन सक्ने सम्भावना त्यति नै प्रबल छ। मिटरव्याज पीडितको सङ्ख्या देशभरि रहेको र त्यसले गर्दा सर्वाधारणहरू बिचल्लीमा परिरहेको तीतो यथार्थ जगमा जाहेर छ।

७० लाखभन्दा बढी नेपाली कामको खोजी गर्दै विदेश पुगिसके। गाउँहरू सुनसान छन्। बस्तीहरू धमाघम उजाड बन्दै छन्। सन् २०२३ मा मात्र स्थायी बसेबास गर्न विदेश जाने नेपालीको सङ्ख्या ७० हजार ९९५ जना रहेको तथ्याङ्क केही दिनअगाडि सार्वजनिक भयो। पछिल्लो एक वर्षमा ३ लाख ४० हजार ३६९ जना विदेशमा नै बसेको सो खबरले बतायो। (नागरिक, २ फागुन) चालु आर्थिक वर्षको ७ महिनामा चार लाख पाँच हजार ५५२ जनाले श्रम स्वीकृति लिए। संयुक्त अरब इमिरेट्स पहिलो र कतार दोस्रो श्रम गन्तव्य बनेका छन्। (गोरखापत्र, फागुन ३ गते) आखिर, नेपालीहरू किन देश नै त्यादै छन्? धमाघम देश छोडेर कामको खोजीमा विदेश किन जान बाध्य छन्? उच्चशिक्षाको नाउँमा नेपाली विद्यार्थीहरू किन विदेश पलायन हुँदै छन्? बैद्धिकहरू तथा उच्च पदस्थहरूसमेत यो या त्यो बहानामा किन देश छोड्न चाहन्छन्? आजको यस परिस्थितिको निम्न राज्यव्यवस्था, राज्यको नीति र

सामाजिक परिवर्तन हो। सर्वसाधारण जनताको जीवनमा सुख-शान्ति र सुखसुविधा हो।

लामो आन्दोलन तथा बलिदानपश्चात् देशमा गणतन्त्र पनि स्थापना भयो। करिब २ सय ५० वर्ष लामो राजतन्त्रको अन्त्य भयो। गणतन्त्र स्थापनाको १६ वर्षले नेपाली जनतामा आशा जगाउन भने सकेन। जनताबीच गरिएका कुनै पनि वाचा पूरा गर्नेतर्फ शासक नेताहरू लागेनन्।

परिवर्तनको आभास जनताले गर्ने पाएन्। उट्टै, देश अर्थिक सामाजिक दृष्टिले खोको बनाइदै छ। धेरै तथ्य-तथ्याङ्क प्रस्तुत गरिरहन नपर्ला। देशको टाउकोमा तिर्न बाँकी २३ खर्ब ४४ अर्ब ४८ करोड सार्वजनिक ऋणको भारी छ। प्रत्येक नेपालीको टाउकोमा भन्डै ८२ फेब्रुअरी वास्तविकता योभन्दा पनि डरलाग्दो हुन सक्ने सम्भावना त्यति नै प्रबल छ। मिटरव्याज पीडितको सङ्ख्या देशभरि रहेको र त्यसले गर्दा सर्वाधारणहरू बिचल्लीमा परिरहेको तीतो यथार्थ जगमा जाहेर छ।

७० लाखभन्दा बढी नेपाली कामको खोजी गर्दै विदेश पुगिसके। गाउँहरू सुनसान छन्। बस्तीहरू धमाघम उजाड बन्दै छन्। सन् २०२३ मा मात्र स्थायी बसेबास गर्न विदेश जाने नेपालीको सङ्ख्या ७० हजार ९९५ जना रहेको तथ्याङ्क केही दिनअगाडि सार्वजनिक भयो। पछिल्लो एक वर्षमा ३ लाख ४० हजार ३६९ जना विदेशमा नै बसेको सो खबरले बतायो। (नागरिक, २ फागुन) चालु आर्थिक वर्षको ७ महिनामा चार लाख पाँच हजार ५५२ जनाले श्रम स्वीकृति लिए। संयुक्त अरब इमिरेट्स पहिलो र कतार दोस्रो श्रम गन्तव्य बनेका छन्। (गोरखापत्र, फागुन ३ गते) आखिर, नेपालीहरू किन देश नै त्यादै छन्? धमाघम देश छोडेर कामको खोजीमा विदेश किन जान बाध्य छन्? उच्चशिक्षाको नाउँमा नेपाली विद्यार्थीहरू किन विदेश पलायन हुँदै छन्? बैद्धिकहरू तथा उच्च पदस्थहरूसमेत यो या त्यो बहानामा किन देश छोड्न चाहन्छन्? आजको यस परिस्थितिको निम्न राज्यव्यवस्था, राज्यको नीति र

नागरिक स्वयम् कति जिम्मेवार छन्? देशलाई नवउपनिवेशको स्थितिबाट र नै पालीको मानसिकतालाई औपनिवेशिकताबाट मुक्त पार्न कहिले सम्भव होला?

नेपालको कुल जनसङ्ख्याको २० प्रतिशतभन्दा बढी गरिबीको रेखामुनि छन् भने तथ्याङ्क भखैरै सर्वाधारण भएको छ। त्यसको अर्थ करिब ६० लाख नेपाली दैनिक दुई सय रुपियाँ पनि खर्च गर्ने औकात राख्न्दैनन्। ग्रामीण क्षेत्रमा २४.६६ र सहरी क्षेत्रमा १८.३४ प्रतिशत गरिबी रहेको ताजा सर्वेक्षणले देखाउँदै। नेपाल तथ्याङ्क विभागले गत सोमवार २८ माघको दिन राजनीतिक व्यवस्था लागेनन्।

नेपालले इतिहासका विभिन्न कालखण्डमा समयको मागबमोजिम सहिदहरू त पाए। प्रजातन्त्र र परिवर्तनका लागि होनाहार युवाहरू सहादत प्राप्त गर्न अधि सरे। तर, नेपाली जनताले गतिला शासक कहिलै पाएनन्। नेपालीले देशभक्त शासक कहिलै पाएनन्। सहिदको सम्मान गर्न असल शासक पाएनन्। सहिदको सपनामाथि बुट बजाने बेइमानहरू शासक बनेको थाहा भएकै कुरा हो!

नेपालले इतिहासका विभिन्न कालखण्डमा समयको मागबमोजिम सहिदहरू तथ्याङ्क विभिन्नका लागि होनाहार युवाहरू सहादत प्राप्त गर्न अधि सरे। तर, नेपालीले देशभक्त शासक कहिलै पाए

के सबै यथार्थवादी साहित्य प्रगतिशील हुन्छन् ?

के सबै प्रगतिशील साहित्य मार्क्सवादी हुन्छन् ?

हरिबहादुर श्रेष्ठ

प्रगतिशील साहित्य यथार्थवादी हुन्छ तर सबै यथार्थवादी साहित्य प्रगतिशील हुन्छन्। यथार्थवादी साहित्य र आदर्शवादी साहित्यको विचमा कैनै एक खास हिमाल-पहाड उभएको छैन। कैनै पनि साहित्य तकालीन समयको दर्शन, राजनीति र समाज व्यवस्थामा आधारित हुन्छ। दास युग र सामन्ती युगको मध्यमा अध्यात्मवादी दर्शनको आधारमा दास मालिक र समन्त वर्गले कमारा, अर्धकमारा र अरु वर्गमाथि हुक्म चलाउँये। त्यसबेलाको साहित्यमा देवी-देवता, परीहरू र राजा महाराजाहरूको काल्पनिक कथाहरू लेखिए। यद्यपि, ती सबै कथाहरूमा पूर्णतया काल्पनिक मात्रै होइन, त्यस युगका साहित्यमा त्यसबेलाको यथार्थ चित्रहरू पनि पाइन्छन्। एकातिर ईश्वर, स्वर्ग, देवी-देवताको अज्ञात शक्तिको काल्पनिक र रहस्यमय कुराहरू जस्ता अयथार्थ कुराहरू लेखिएको छ भने अर्कोतीर राजसत्ताको विषयमा बाबु र छोरा, दाजु र भाइको सङ्घर्ष, कमाराकमारीहरूमधि दास मालिकहरूको एकछत्र प्रभुत्व, बहुपत्नी व्यवस्था, आइमार्लाई वस्तुसारि बेचबिखन गर्ने चलन, सम्पत्ति र राजसत्ताको निमित आफै गोव्रहरूमा हुने हिसात्मक भिड्न्तले त्यस बेलाको यथार्थ चित्रण दिन खोजिएको छ। 'रामायण' र 'महाभारत' यसका उदाहरण हुन्। कुन्तीको कथाले त्यस समयको मातृसत्ता र द्रोपदीको कथाले समूह विवाह, कृष्ण र गोपिनीहरूको कथाले कमारा (दास) हरूमधि मालिकको हुक्म र पितृसत्ताका सङ्कमणको युगलाई सङ्केत गर्दै। तर जेहेस, ती साहित्य दास मालिक र समन्तहरूकै गुणगान गर्न लेखिएका हुन्। त्यसकारण ती जनताको पक्षको साहित्य होइन। जनताको पक्षमा नलेखिएको साहित्य प्रगतिशील हुन् सबैदैन।

युरोपको समाजमा अध्यात्मवादी दर्शन र सामन्तवादी युगको दबदबा छैन विज्ञान र तल्लो समाजको वास्तविकतासँग साहित्य त्यतिकै टाढा थियो। पृथ्वी गोल छ भनेर सिद्ध गर्नु अपराध हुन्यो र दूरबीन 'राक्षस'को यन्त्र साबित हुन्यो। तर्क, विज्ञान, सत्य र यथार्थले विषयपान गरेर मृत्युलाई अंगाल्पुर्दयो। तर, सामन्तवादभित्रै पूँजीवादको भुण हुक्न थाल्दछ। उत्पादन शक्तिमा फेरबदल हुन थाल्दछ। उच्चोगको विकास हुन थाल्दछ। समाजमा पूँजीपति र मजदुर वर्गको उदाहरण्याउँ दिन्छ, त्यो प्राप्तिशील प्रगतिशील थियो- पुरानो साहित्यको दाँझेमा।

तर, पछि पूँजीवादको विकास देखेपछि मध्यम वर्गले पूँजीवाद र पूँजीपति वर्गलाई उदाहरण्याउँ दिन्छ, त्यो प्राप्तिशील प्रगतिशील हुन्छन्। यसकारण, त्यो प्रगतिशील योग्य हुक्न थाल्दछ।

दर्शनको विरोधमा भौतिकवादी दर्शनले प्रबलता पाउन थाल्दछ। दैवी सिद्धान्तको ठाउँमा सामाजिक सम्झौताको सिद्धान्तले ठाउँ लिन थाल्दछ। भौतिकवादी दर्शन अनुरूप नै अगाडि बढन थाल्दछ अथवा यथार्थवादी दृष्टिकोणको विकास हुन्छ। सामन्त र ठूला-बडाको ठाउँमा द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद र ऐस आराम, अल्ली, भक्ती, अहङ्कार एवम् चरित्रहीनता र शोषण उदाहरण्याउन थाल्दछ। यसकारण, त्यसबेलाको यथार्थवादी र पूँजीवादी साहित्य त्यस युगको तुलनामा प्रगतिशील थियो। तर, यहाँ कुरा यथार्थवादीको नाउँमा आज यहाँ दोहोयाइन्छ भने त्यो प्रगतिशील नहुन पनि सबै।

औद्योगिक क्रान्तिले पुरानो समाजलाई पैरे ध्वस्त पारिदियो। पुरानो समन्ती रीतिरिवाज र भावुकतालाई चक्नाचूर पारिदियो। धर्म र राजनीतिमा लुकेको अचाय, अत्याचार र शोषणलाई पूँजीवाले नाड्नो पारिदियो। अब साहित्यले पनि नयाँ पूँजीवादी समाज र पूँजीपति वर्गको यथार्थ चित्रण गर्न थाल्यो। समन्ती प्रभुहरूको जस्त यिनीहरूको पैसामा बिकिने नैतिकतालाई उदाहरण्याइ दियो। यसप्रकार यथार्थवादी साहित्यले फन्फन जग बसाल थाल्यो।

तर, पछि यथार्थवादी साहित्यको एउटा हाँगा समाजको यथार्थ चित्रण गर्ने नाउँमा यौनवाद र छाडावादतिर लाग्यो, जसको प्रतिनिधित्व पूँजीवादी साहित्यले गर्न्यो। यो यथार्थवादी साहित्य भए पनि प्रगतिशील साहित्य होइन। अर्को हाँगा जनताको आर्थिक जन-जीवनको चित्रण गर्दै पूँजीवादी समाजको कुरा पत्ता लगाई उदाहरण्याउन थाल्यो। मजदुर र किसानको पक्षमा लेखन थालियो। यो प्रगतिशील साहित्य हो।

माथिका यी कुराहरूले प्रस्त गर्दै कि यथार्थवाद स्वयम् सदा प्रगतिशील रहन्न। दास युग र समन्त युगको काल्पनिक र काम नलाग्ने साहित्य दास मालिक तथा सामन्तहरूको गुणगानभन्दा पूँजीवादको उदाहरण्यो युगमा पूँजीवादी साहित्यकारहरूले यथार्थ जीवनको आधारमा लेखिएको साहित्य पुरानोको दाँझेमा अगाडि बढेको भन्नुपर्दै। दाशनिकरूपले अध्यात्मवाद कल्पनामा उड्यो भने भौतिकवाद जमिनमा हिँद्यु, साहित्यकरूपले दास मालिक र समन्तहरूको गुणगानभन्दा मध्यम र पूँजीपति वर्गको गुणगान नयाँ वर्ग र बहसदुख्याको पक्षमा हुन्छ। यसकारण, त्यो प्रगतिशील थियो- पुरानो साहित्यको दाँझेमा।

तर, पछि पूँजीवादको विकास देखेपछि मध्यम वर्गले पूँजीपति वर्गलाई उदाहरण्याउँ दिन्छ, त्यो प्राप्तिशील प्रगतिशील हुन्छन्। यसकारण, त्यो प्रगतिशील योग्य हुक्न थाल्दछ। उच्चोगको विकास हुन थाल्दछ। समाजमा पूँजीपति र मजदुर वर्गको उदाहरण्याउँ दिन्छ, त्यो प्राप्तिशील प्रगतिशील हुन्छन्। यसकारण, त्यो प्रगतिशील साहित्यको उदाहरण्याउँ दिन्छ, त्यो प्राप्तिशील प्रगतिशील हुन्छन्।

गर्न थाले। यो यथार्थवादी भए पनि जनमानसलाई अलमत्याउने वा भाँडाने भएको हुनाले यो अप्रगतिशील साहित्य हुन्छ।

पूँजीवादी व्यवस्थाले नै सर्वहारा वर्गलाई जनाउँ छ। भौतिकवादी दर्शन अनुरूप नै अगाडि बढन थाल्दछ अथवा यथार्थवादी दृष्टिकोणको विकास हुन्छ। सामन्त र ठूला-बडाको निर्माण हुन थाल्दछ। दास युगमा सामन्तवादी विचार र साहित्य चरित्रहीनता र शोषण उदाहरण्याउन थाल्दछ। मार्क्सवादले पूँजीवादी व्यवस्था र त्यसको सैखाले बनावटमायि प्रहार गर्न थाल्दछ। साहित्यले मजदुर वर्गको पक्षमा कलम

सबै मार्क्सवादी साहित्य प्रगतिशील हुन्छन् तर सबै प्रगतिशील साहित्य मार्क्सवादी हुन्नन्। प्रगतिशील शब्दको अर्थ अगाडि बढेको भन्ने हो। अगाडि वा प्रगतिशील भन्नासाथै कसको दाँझेमा भन्ने प्रश्न उठ्छ। दास युगमा सामन्तवादी विचार र साहित्य प्रगतिशील हुन्छ भने सामन्तवादी युगमा पूँजीवादी विचारधारा र साहित्य प्रगतिशील हुन्छ। पूँजीवादी स्कूल, कलेज र शिक्षा प्रतिक्रियावादी हुन्छ।

र औपनिवेशिक समाजलाई बदलन चाहन्छन्। तर, तिनीहरू सबै मार्क्सवादलाई मान्दैनन्। मार्क्सवादी भन्नुको अर्थ पूँजीवादको पतनको अनिवार्यता, सर्वहारा वर्गको हुक्म र समाजवादको अनिवार्यतालाई मान्नेहरू तथा सो अनुवार ताम गर्नेहरू हुन्। आज नै पालमा सामन्तवाद र साम्राज्यवाद तथा नयाँ र पुरानो उपनिवेशवादको विरोध गर्नेहरू सबै प्रगतिशील हुन्।

यस्तो अवस्था चीन र अरु देशमा पनि आएको पाइन्छ। जापानविरोधी लडाई र नौलो जनवादी सङ्घर्षको वेलामा कम्पुनिस्टहरू, प्रजातान्त्रिक पार्टीका सदस्यहरू, राजनैतिक जागृति भएका मजदुरहरू, युवक, विचारी र प्रगतिशील बृद्धिजीवीहरू प्रगतिशील फाँटमा राखिएका थिए।

अहिले भियतनाममाथि अमेरिकी साम्राज्यवादी आकमणको विरोधमा लड्ने तत्त्वहरू जहरै प्रगतिशील हुन्। त्यस्तै, हाम्रो आफ्नो समाजको सन्दर्भमा सामन्तवाद, साम्राज्यवाद, नयाँ र पुरानो उपनिवेशवादको विरोधमा लेखिने सबै साहित्य प्रगतिशील हुन्छन्। सामन्ती शोषण, दमन र अत्याचारको विरोधमा किसान, जमदुर र जनताको प्रजातन्त्रिको विरोधमा लेखिने सबै साहित्य प्रगतिशील हुन्।

तर, यस कुरामा केही शङ्का छैन कि प्रगतिशील तत्त्वहरूमध्ये कम्पुनिस्ट र मार्क्सवादीहरू सबभन्दा अधिलो पद्धतिकमा हुन्छन्। तिनीहरू समाजका अगदू हुन्। यसकारण, यो धेरै सम्भव छ कि प्रगतिशील साहित्यको नेतृत्व तिनीहरूले मात्रै गर्न सक्छन्। सामन्तवाद र सर्वहारा क्रान्ति, भियतनाम, लाओस, कम्बोडिया, व्यालेस्टाइन, एसिया, अफ्रिका र ल्याटिन अमेरिकी जनताको मुक्ति र स्वतन्त्रता सङ्ग्रामको समर्थन गर्नु आदि सबै प्रगतिशील पाइला हुन्। किनभने, हाम्रो नेपाली समाज पनि सामन्ती, अर्ध सामन्ती, औपनिवेशिक र अर्ध औपनिवेशिक देशहरूकै अवस्थायो। यसकारण, यो धेरै सम्भव छ कि प्रगतिशील साहित्यको नेतृत्व तिनीहरूले भएको विरोधमा किसान, जमदुर र जनताको प्रजातन्त्रिको देशहरूले र जनताको प्रजातन्त्रिको विरोधमा लेखिने सबै साहित्य प्रगतिशील हुन्।



जनताको साहित्य र साहित्यकार

हरिबहादुर श्रेष्ठ

क्रान्ति र समाजवादको युगमा पूँजीवादी विचारधारा तथा नैतिकतामाथि पनि प्रहार सुरु गर्दै। सर्वहारा क्रान्तिले समाजवाद स्थापना गर्दै। समाजवादको उदयपछि पूँजीवादी युगको साहित्य जितिसुकै यथार्थवादी होस, प्रगतिशील र प्रतिक्रियावादी साहित्य पनि भिन्नाभिन्न युग र देशको अवस्थाअनुसार छुट्टिन्छ।

सामन्तवादी समाजमा युवक र युवतीले स्वतन्त्र छनौट गर्न पाउनु, जमीन जोतेको हुनु, ज

चिनियाँ विशेषतासहितको समाजवादको मार्गः एक छलफल -२

चीनमा नयाँ प्रजातान्त्रिक
आन्दोलनपछि अध्यक्ष माओको नेतृत्वमा
समाजवादी क्रान्ति सम्पन्न भयो । सन्
१९४९ देखि १९५२ सम्म चीनका लागि
आर्थिक पुनर्प्रगतिको महत्वपूर्ण अवधि थियो
भने सन् १९५३ तिरबाट चीनमा समाजवाद
निर्माणको अर्को अध्याय प्रारम्भ भयो ।
के हो समाजवाद ? समाजवादको निर्माण
कसरी हुन्छ ? यी सवालमाथि देशभरि
विचारमन्थन चल्यो । चिनियाँ क्रान्तिका
दुईवटा बलिया आधारहरू थिए – एउटा
मार्क्सवादी साहित्य अर्थात् लिखित सिद्धान्त
र अर्थात् संस्कृतै परिन्यो सामाजिकी देश

र अका ससारक पाहला समाजवादा दश
सोभियत रसमा समाजवादको अभ्यास ।
सबैभन्दा महत्वपूर्ण कुरा उत्पादन
सम्बन्ध परिवर्तन गर्नु थियो । व्यक्तिगत
अर्थात् निजी स्वामित्वका ठूलठूला
उत्पादनका साधनलाई सामूहिक अर्थात्
सार्वजनिक स्वामित्वमा ल्याउन प्रमुख
सवाल थियो । त्यसकारण राज्यकै
स्वामित्व र रेखदेखमा उत्पादन सम्बन्ध
अधि बढाउन चिकपाले 'एक
औद्योगिकीकरण र तीन रूपान्तरण' को
सिद्धान्त अधि सार्यो । देशको
औद्योगिकीकरणको लागि कृषि,
पुँजीपतिहरूको उच्चोग, वित्तीय व्यवस्था
र निजी हस्तकलाका उच्चोगहरूलाई
समाजवादी रूपान्तरण जरुरी महसुस
गरियो । कृषिमा रूपान्तरणको लागि
सहकारीहरूको स्थापना गरियो । सन्
१९५६ सम्ममा ९६.३ प्रतिशत चिनियाँ
हाइड्रोजन एफ्युले बढाउन आरंभ
हुन्न थिए ।

किसानहरू सहकारीमा आबद्ध भइसकेको तथ्याङ्क छ । निजी हस्तकला उद्योगको रूपान्तरणका निमित पनि हस्तकला सहकारी स्थापना गरियो । हस्तकला उत्पादनदेखि बजार व्यवस्थापनसम्मको काम सहकारीले गर्थ्यो । सन् १९५६ को अन्त्यसम्म तरिका करिब ९१.७ प्रतिशत हस्तकला क्षेत्रका कामदारहरू सहकारीमा जोडिए । चीनको प्रारम्भिक रूपान्तरणदेखि आजको चीनसम्म आइपुगदा ‘चिनियाँ विशेषता’ नै प्रमुख विषय हो भन्ने आधार पुस्तक ‘What is the Path of Socialism with Chinese Characteristics’ ले दिन्छ । समाजवादी व्यवस्थामा मार्क्सवादी साहित्य र सोभियत सङ्घको अनुभवअनुसार देशका पुँजीपति वर्गको सम्पत्ति राज्यले जफत गर्दछ । चीनले तत्काल त्योगे गरेन ब्रु राज्य र व्यक्तिको संयुक्त लगानीका उद्योगहरू सञ्चालन गर्यो । सम्पूर्ण उद्योग र वित्तीय व्यवस्थापनका लागि फेडेरेसन स्थापना गर्यो । अद्यक्ष माओकै समयमा चिनियाँ विशेषताका समाजवादी अगुवाइहरू भएको तथ्य पुस्तकले प्रस्तुत गर्दछ । पेइचिड सन् १९५६ भित्र संयुक्त लगानीमा आधारित उद्योग सञ्चालन गर्ने उत्कृष्ट सहर बनिसकेको थियो । त्यही समय संयुक्तमा लगानीका करिब ३२७ फार्मेसी, ८०० उद्योग सञ्चालनमा ल्याइयो । यी केही दृष्टान्तमात्र हुन् । संयुक्त लगानीका व्यवसाय र उद्योग सञ्चालनका लागि नगरपालिका तहबाटै अगुवाइ गरियो । तसर्थ पुँजीपति हरूको पुँजी समाजवादी समाज निर्माणका लागि उपयोग गर्ने नीति अद्यक्ष माओकै हो । सन् १९५६ को अन्त्य सम्ममा ९९ प्रतिशत निजी उद्योग र ८२.२ प्रतिशत वित्तीय संस्था राज्यको संयुक्त लगानीमा गइसकेको तथ्य रोचक हो ।

समाजवादी व्यवस्था निर्माणको अवधिमा थुप्रै उकाली ओराली मोड र घुम्तीहरू आए । अविकसित, पिछडिएको र अपहेलित चिनियाँ समाजमा समाजवादको निर्माण एक रातमा पक्कै सम्भव थिएन । युद्ध र उपनिवेशले सिथिल बनाएको चीन सावधानीपूर्वक पाइला चाल्दै थियो । विदेशी मोडलको अन्य नक्कल पनि प्रत्युत्पादक बन्ने भय थियो । यच्चिपि, सुरुआती वर्षहरूमा सोभियत रस्सको

अनुसरण चिकपाको निर्णय थियो ।
योजनाबद्ध विकासको अवधारणा चीनले
रसबाटै सिकेको हो । विशाल औद्योगिक
देश भएको हुँदा सहर केन्द्रित
औद्योगिकीकरण रसका निमित्त सहि थियो ।
त्यसको नक्कल चीन जस्तो गाउँ र
किसानहरूको देशका लागि सही नहुने
समीक्षा नेतृत्वले सम्यान्तरमा गर्यो ।

अध्यक्ष माओले आफ्नो एउटा
मन्तव्य “दश मुख्य सम्बन्धहरूमा”
सेभियत रसबाट सिक्कै चीनको माटो
सुहाउँदो समाजवादको निर्माणबारे
बोल्नुभएको थियो । सोभियत रसमा
देखापरेका खोटा विचार र
कमजोरीहरूबाट पनि चीनले सिक्कुपर्ने
सन्देश मन्तव्यमा थियो । “एकदमै ठूलो
उच्चोगहरूभन्दा पनि ग्रामीण कृषि, स-
साना र मझौला उच्चोगहरू प्राथमिकतामा
राख्नुपर्छ साथै समुद्र किनारका क्षेत्र र
भित्रको उच्चोगाविच राम्रो सम्बन्ध, आर्थिक
विकाससँगै सुरक्षा सामग्री निर्माणको
सम्बन्ध बलियो हुनुपर्छ ।”— उहाँको
विचार थियो यो । सर्वहारा र बुर्जुवा
वर्गाविचको विरोधाभासको अन्त्य
नभइसकेको तत्कालीन चिनियाँ समाजमा
समाजवादी मार्गको वृहत्तर अवधारणा
अध्यक्ष माओले अधि सार्नुभयो । जसको
प्रमुख पक्ष वर्गसङ्घर्ष थियो भने
समाजवादी निर्माणको गति अर्को पक्ष र
अन्तिम आर्थिक नियमनका उपायहरू
थिए ।

चिकपाले सन् १९५८ को सुरक्षित तीन वर्षे ठूलो अग्रगामी छलाड़' अर्थात् Three Year Great Leap forward को योजना बनायो । साथै सन् १९६६ मा सांस्कृतिक क्रान्तिको सुरुआत गयो । 'ग्रेट लिप फर्वार्ड' चीनका लागि अर्थिक र सामाजिक विकासको योजना थियो जसले कृषिप्रधान समाजलाई औद्योगिकीकरणतिर लाने र चीनलाई फलामामा आत्मनिर्भर बनाउने लक्ष्य राखेको थियो । सांस्कृतिक क्रान्तिको उद्देश्य प्रारम्भिक तहसम्मका कार्यकर्ता या जनतालाई समाजवादको शिक्षा दिनु, सानादेखि माथिल्ला प्रशासनसम्म सलहको रूपमा फैलिएको भ्रष्टाचार र कर्मचारीतन्त्रलाई जरैदेखि उखेल्नु, चिनियाँ कम्प्युनिस्ट पार्टीको ध्येय र भावनालाई जनतासँग जोड्नु थियो । सारा जनताको सांस्कृतिक स्तर उठाउदै समाजवादी आचरण सिकाउनु सांस्कृतिक क्रान्तिको लक्ष्य थियो । विविध कारणले ती दुवै योजना पूरा भएन । चिकपा र अद्यक्ष माओको नेतृत्व र समाजवादी बन्दोबस्त विफल बनाउन प्रतिक्रियावादी र अवसरवादीहरूले कुनै कसर बाँकी नराखेको तथ्य पुस्तकले सङ्केत गर्दै । चीनका यी दुई घटना या समयावधिलाई चीनको इतिहासका दुई गलती या उतारचढाव हुन् भनी पछिल्ला साहित्यहरूमा लेखिएको पाइन्छ । तर त्यो अवधि चीनको आर्थिक विकासभन्दा पनि चीनको रक्षा र घरेलु शत्रुहरू समाप्त गर्ने अवधि थियो । त्यो अवधि देशलाई खुला गर्नुभन्दा पनि चारैतरको सम्भावित हमला रोक्न चीनलाई भित्रबाटै बलियो बनाउनुपर्ने अवधि थियो । समाजवादले मात्र चीनको रक्षा गर्न सक्ने र मार्क्सवाद नै चीनको बाटो हो भने विचार जन जनको हृदयमा स्थापित गर्ने अवधि थियो ।

साक्षृतिक क्रान्ति पाठ्य विज्ञान का
आर्थिक विकासमा विशेष जोड़ दिये।
‘चार आधुनिकीकरणको कार्यक्रम र दुई
तहको विकास नीति’ अधि सारियो।
आधुनिक कृषि, आधुनिक उद्योग, आधुनिक
राष्ट्रिय सुरक्षा र आधुनिक विज्ञान तथा
प्रविधि नै चार आधुनिकीकरण कार्यक्रमको
उद्देश्य थियो। त्यसका लागि दुई वटा
अवधि तोकियो। पहिलो १५ वर्षमा अर्थात्
सन् १९८० अधि सम्म स्वतन्त्र र
तुलनात्मकरूपमा पूर्ण औद्योगिक प्रणाली

या राष्ट्रिय अर्थतन्त्र स्थापित गर्ने उद्देश्य राखियो । दोस्रो चरण अर्थात् यो शताब्दीको अन्त्यसम्म मात्र होइन सम्पूर्ण रूपले आधुनिक समाजवादी चीन निर्माण गर्ने लक्ष्य राखियो । चीनले विश्वमा चीन विरोधी भावना या

 समा

सहरहरूमा केन्द्रीय सरकारको लगानी पुर्गैन भने वैदेशिक लगानी स्वागत गर्न पाइने खुलापन भित्रियो । तर, यो बाटो समाजवादी देश चीनको निम्नि रगताम्य पनि हुन सक्ने चुनौतिबारे नेतृत्व सचेत थिए । क्वानान्चाउ, फुसियानजस्ता सहरहरूलाई विशेष निर्यात क्षेत्रको रूपमा

रोजगारी र स्वरोजगारी गरी रोजगारी
सिर्जनाका तीन माध्यम अधि सार्यो ।

तथ्याङ्कअनुसार सन् १९८१
 अद्वोबरसम्मा अर्थात् १ दशकमा २
 करोड चिनियाँहरूले विभिन्न क्षेत्रमा
 रोजगारी प्राप्त गरे । त्यही समयमा एक
 कृषि क्षेत्रका व्यवसायी चेन किसियोनले
 आफ्नो मत्स्यपालन व्यवसायमा ४००

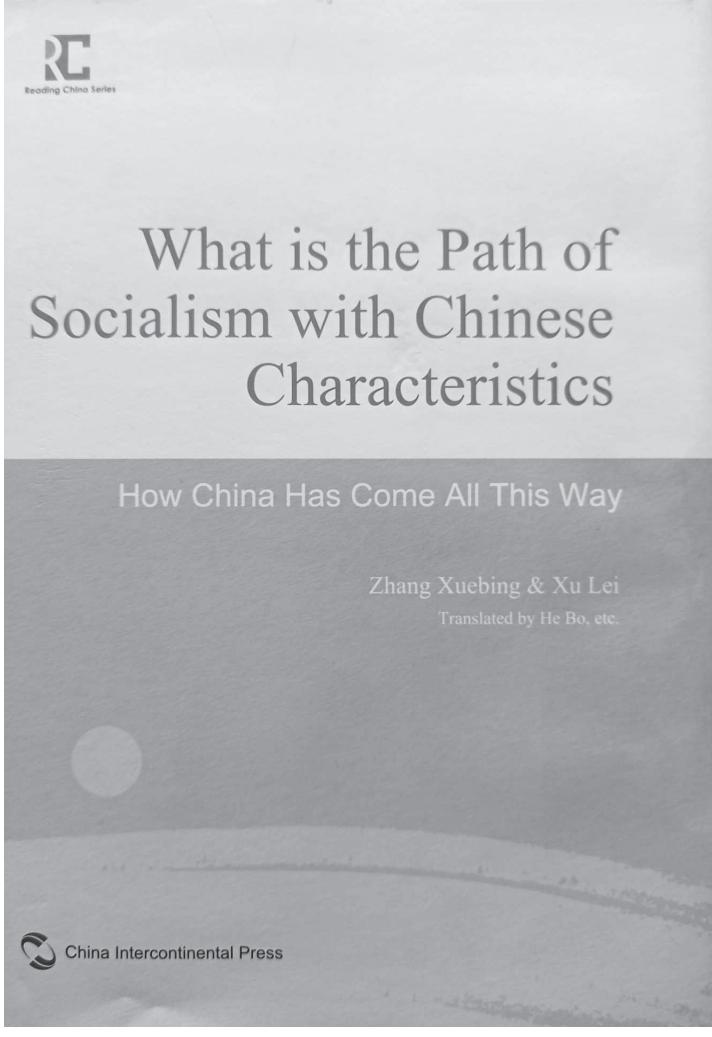
छ -“बजार अर्थतन्त्रको बाटो पूँजीवादी व्यवस्था र समाजवादी व्यवस्थाबिच भिन्नताको मापदण्ड होइन । योजनाबद्ध विकासको अवधारणा समाजवादी व्यवस्थाको पर्यायवाची होइन । पूँजीवादी देशहरूले पनि विकासको योजना बनाउँछन् । बजार अर्थतन्त्र पूँजीवाद होइन किनभने समाजवादी व्यवस्थामा पनि बजार हुन्छ । योजना र बजार केबल आर्थिक क्रियाकलापलाई नियन्त्रण गर्ने ज्यावल मात्र हुन् । त्यसकारण, समाजवादको प्रश्न व्यवस्था कसरी निर्माण भयो र नयाँ चरणमा कसरी प्रवेश गर्दै छ भन्ने हो ।”

चीनका बजार अर्थतन्त्रको अर्थ साम्राज्यवादी या औपनिवेशिक विश्व अर्थतन्त्रविश्वद्वारा हाँक थियो । आज संसाल्ले यो सत्य अनुभव गर्दै छ । चीनले कुनै पनि मोडमा आफ्नो विचार र सिद्धान्त त्यागेन । चीनले बजारमा राज्यको म्याकोकन्ट्रोल अर्थात् वृहत्तर नियन्त्रण हुने समाजवादी ढाँचाको बजार अर्थतन्त्र हुर्कायो । पुँजीवादी अर्थतन्त्रको पिता एडम् स्मिथ हुन् । चीनका नयाँ एडम् स्मिथहरूले चीनको अर्थतन्त्रलाई पुँजीवादको आधारशीला मानिने बजार अर्थतन्त्र नै उपयोग गरी अघि बढ्न सिकाए । अब चीनको समाजवादी बजार अर्थतन्त्रले साम्राज्यवादी अर्थतन्त्रलाई पछार्ने दिन

ननिजिकै छ । चिकपाको नेतृत्वविना चीनको यो चामत्कारिक फड्को सम्भव थिएन् । माओको क्रान्तिविना त चीनलाई जोगाउने समाजवाद नै चीनमा सम्भव थिएन । तसर्थ चिकपाको नेतृत्व र माओ त्सेतुङ विचारधारा चिनियाँ समाजवादको सबैभन्दा महत्वपूर्ण विशेषता हो । चिनियाँ विशेषताको समाजवादी विचारले पार्टी र जनतालाई आफ्नो राष्ट्रिय पुनर्जागरण र वैज्ञानिक सिद्धान्तबारे दीक्षित बनाउँछ । नयाँ युगलाई हेर्ने वैज्ञानिक दृष्टिकोणसँगै शान्त र सन्तुलित विश्वको न्यायोचित माग गर्दछ ।

आजको चीनको स्थानलाई पश्चिमले ठूलो चुनौती भनिरहँदा विश्वले भन्दै छ - “चीन संसारको लागि होइन संरा अमेरिकाको निमित्त ठूलो चुनौती या टाउको दुखाइ जरुर हो ।” संसारले अपेक्षा गरेभन्दा ज्यादा सभ्य र सुन्दर छ आजको चीन । त्यसो त चीन सभ्यताको देश हो । ५ हजार वर्ष पुरानो सभ्यता, संस्कृति पुनर्निर्माणका निमित्त विश्वव्यापी सभ्यता अगुवाइ अधि सरिएको छ । चीनको सभ्यता चिनियाँ समाजवादको विशेषता हो ।

अध्यक्ष माओले १९४० तिर
राघुभाईको विचार पुस्तकमा छ -
“चीनलाई हामीले राजनीतिक र
आर्थिकरूपले मात्र स्वतन्त्र र समृद्ध
बनाउन खोजेको होइन। अपहेलित र
पिछडिएको चीनको परिचय मेट्दै
प्रगतिशील र अगाडि बढेको सुसंस्कृत
समाज निर्माण मुख्य लक्ष्य हो। त्यसका
लागि नयाँ युगमा संस्कृति र सभ्यताको
जागरण जरुरी छ।” चीन आज
जनताकेन्द्रित संस्कृति निर्माणमा तल्लीन
छ। जसले आधुनिकता अङ्गालेको छ,
सारा विश्व र भविष्यलाई आलिङ्गनमा
बेरेको छ। जनकेन्द्रित संस्कृति निर्माण
र आधुनिकताले समाजवादलाई भौतिक
सुविधा सम्पन्न बनाउनेछ। समाजवादको
सांस्कृतिक - जातीय विविधताको गौरव
उँचौ बनाउनेछ। चीनको विश्वास छ -
“चिनियाँ संस्कृति र सभ्यताले चिनियाँ
जनता र समाजवादको सेवा गर्नेछ।”
अध्यक्ष माओले भन्नुभएँ आज पनि
चिनियाँ नेतृत्व सयाँ फूलहरू फुल दिने
सिद्धान्त आत्मसात गर्नेन्। सयाँ
विचारहरूको मन्थनका लागि चीन आज
पनि उत्तिकै खुला छ। रचनात्मक
रूपान्तरण र विकासका लाग चीन सदा
सहृदयी छ। यही चिनियाँ समाजवादको
विशेषता हो।



मनोवैज्ञानिक युद्धविरुद्ध लामो सङ्घर्ष गर्यो । वर्गसङ्घर्ष र जनताको सेवा गर्ने भावनालाई आर्थिक विकासको मूल विषय बनाई अधिक बढ्यो । सन् १९७८ मा आर्थिक विकासलाई मुख्य एजेंडा बनाउदै सुधार र खुलापनको नीति लिइयो । वास्तवमै त्यो पहलकदमी चिनियाँ आर्थिक विकासको कोशौद्धणा साबित भयो । अध्यक्ष माओओको राजनीतिक विचार र आर्थिक विकासको जगमा ‘सुधार र खुलापन’ तत्कालिका लागि चीनको मार्ग बन्यो ।

सुधारको कार्यक्रम सहरहरूबाट
सुरु गरियो । ग्रामीण भेगमा अझै गरिबी
थियो । किसानहरू सहरी मजदुरहरूले
भन्दा कम सामाजिक सुरक्षा उपभोग
गर्न पाउँथे । अधिकांश किसानहरूलाई
हातमुख जोड्न गाहै थियो । चीनमा
भोकमरीविरुद्धको लडाइँको कथा फेरि
बेर्गले छ । 'हाइब्रिड धानको बिउ'
उत्पादन चीनको भोकमरीविरुद्धको
लडाइँले जन्माएको आविष्कार हो ।
चीनमा वैदेशिक ऋणविरुद्धको लडाइँ
रोचक छ । चिकिपाका सारा नेता
कार्यकर्तामात्र होइन सारा जनताले
विलासिता र मिठो भोजन त्यागी एक

ख्याक खाएर देशलाई कृष्णबाट मुक्त गरेको
प्रसङ्ग हेरेणादायी छ । त्यसैले सुधार र
खुलापन त धेरै उकाली ओरालीपछिको
एजेंडा थियो । सारा कृषि कम्युनहरूलाई
नयाँ ढाँचामा सञ्चालन गरियो ।
बिझुविजनको बन्दोबस्त, मलखाद र
आवश्यक कृषि सामग्रीको उपलब्धतासँगै
उत्पादकत्व वृद्धि र बजारको
व्यवस्थापनमा सुधार गरियो । देशमा
खाद्यान्न अभाव पूर्ति देशभित्रबाट गर्ने
योजना छोटो समयमै पूरा भयो ।
किसानले उत्पादनअनुसारको बजार र
मिहिनेत्रनुसारको पारिश्रमिक प्राप्त
गरे । अर्थतन्त्र खुला बनाएलगतै चीन
वैदेशिक लगानीमो उर्वर थलो बन्यो ।
चीनले लगानीका केही ठाउँहरूलाई
'विशेष आर्थिक क्षेत्र' घोषणा गर्यो ।
सिमानाका सहररू र समुद्र जोडिएका

अभ्यास थालियो । चीनको उत्पादनलाई विश्व बजारमा लाने बाटो त्यर्हि बाट खुला भयो ।

वास्तवमा विशेष अर्थिक क्षेत्रहरू चीनको लागि अवसर र आशाका ढोकाहरू थिए । तर चुनौती र खतरा पनि उत्तिकै थियो । 'अब चीन पुँजीवादिमा पतन हुन्छ, चीनको सुधार र खुलापन सोभियत सङ्घको ग्लासनोष्ट र पेरेस्ट्रोइका जस्तै हो, सोभियत सङ्घ जस्तै चीन पनि अब पुँजीवादी लाइनमा आयो' भन्ने आलोचना या खिसिटिउरी पश्चिमबाट भयो । तर सन् १९८४ सम्म चीनको शोन्चन अर्थिक क्षेत्रले समृद्धि हासिल गरिसकेको थियो । चुहाई क्षेत्र त्यही दौडमा थियो । समुद्री क्षेत्र जोडिएका भूभागहरूमा खुलापनको अवधारणा सार्थक बन्दै थियो । चिनियाँ युवालाई शिक्षा र प्रविधिको सिकाइका लागि विकसित देशहरूमा पढन पठाइयो । पुँजीमात्र होइन देशभित्र केही वर्षमै आधुनिक प्रविधि भित्रियो । व्यवस्थापकीय सिप आदानप्रदान भयो । सुधार र खुलापनको अवधि चीनमा समाजवादी बजार अर्थतन्त्र निर्माणको आधार सकित थियो ।

सुधार र खुलापनको मेरुदण्ड
भनेको उत्पादनका साधनहरूमा सार्वजनिक
स्वामित्वको सिद्धान्त नै थियो । निजी र
विदेशी लगानीलाई राज्यको नियमनमा
राखी देशको द्रुत विकास गर्ने चीनको
राजनीति समाजवादी मुलुकमा अस्वाभाविक
अनुभव नगरिएको होइन । तर मार्क्सवाद,
लेनिनवाद र माओ त्से तुड विचारधाराको
राजनीतिक सिद्धान्तको जगमा निर्मित
चीनको बन्दोबस्तमा विदेश र निजी क्षेत्र
हाबी हुने कृृपति पनि प्वाल या कमजोर
ठाउँ नै थिएन । सुधार र खुलापनले
बेरोजगारीको समस्या पनि हल गाई गयो ।
सन् १९७० को दशकको अन्त्य मै पनि
एक करोड चिनियाँ शिक्षित युवाहरू सहरी
क्षेत्रमा रोजगारीका लागि भौतिरहेका
थिए । तब चिकपाले राज्यबाट प्रत्यक्ष
प्रदान गरिने रोजगारी, इन्टरप्राइजेजहरूको

नेपाल विश्वविद्यालय विधेयकबाटे प्राज्ञहरूमाझ छलफल विश्वविद्यालय गुणस्तरीय शिक्षाको लागि आवश्यक

काठमाडौँ ।
प्रतिनिधिसभाअन्तर्गतको शिक्षा, स्वास्थ्य तथा सूचना प्रविधि समितिमा नेपाल विश्वविद्यालयबाटे शुक्रबार सरोकारवालासँग छलफल कार्यक्रम भयो ।

उक्त छलफल कार्यक्रममा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका सांसद प्रेम सुवालले सहरी विश्वविद्यालयको रूपमा धेरै विश्वविद्यालयहरू स्थापना हुनु जस्ती रहेको उल्लेख गर्दै नेपाल विश्वविद्यालयलाई पनि त्यही रूपमा अगाडि बढाउनुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो ।

विश्वविद्यालय गुणस्तरीय शिक्षाको हुनुपर्ने आवश्यकता औल्याउदै उहाँले भन्नुभयो, “अहिले कितिपय विश्वविद्यालयको स्नातकोत्तर र पीएचडीसम्मका अनुसन्धानपत्रहरू फोटोकपी पसलमा किन पाइने चर्चा छ । खुला सिमानातर्फको देशबाट स्नातकोत्तर र पीएचडीको डिप्री समेत किनेर नेपालमा आउने सङ्ख्या बढिरेको चर्चा छ । त्यस्तो गलत प्रमाणपत्रलाई नेपालमा विश्वविद्यालयले समकक्षता दिन द्वैनु ।”

राणा शासनले समेत शिक्षालाई अन्ततः रोक्न नसकेको चर्चा गर्दै सांसद सुवालले अहिले का सरकारहरूले शिक्षालाई रोक्न सम्भव छैन; यसकारण विश्वविद्यालय खोल्न दिनुपर्छ उहाँले भन्नुभयो ।

“नेपाल विश्वविद्यालयको विधेयकलाई गैरसरकारी भनी ल्याइएको छ; त्यसो गर्नुहोदैन । कूनै एउटा स्थानीय पालिकालाई नेपाल विश्वविद्यालयको स्वामित्व दिनु जस्ती छ । उपकुलपतिहरू भागबन्डा गरेर विश्वविद्यालय चल्दैन । देशको राजस्व सङ्कलन गरेर बनेको ढुकुटीलाई अर्थ मन्त्रालयले मन्त्रीको पेवा ठानु गलत हो । विद्यालय शिक्षा र विश्वविद्यालय शिक्षाको लागि आवश्यक बजेट अध्यमन्त्रालयबाट विनियोजन हुनुपर्छ ।” उहाँले भन्नुभयो ।

विश्वविद्यालय या प्राध्यापकले सिद्धै विदेशीसँग पैसा लिए विदेशीको दलल बनाउने सम्भावना रहेको उल्लेख गर्दै सांसद सुवालले विदेशी सहयोग सरकारमार्फत ल्याउन उपयुक्त हुनेछ भन्नुभयो ।

नेपाल विश्वविद्यालयको सरोकारवालाको तर्फबाट पूर्वउपकुलपति केदारभक्त माथेमाले अबका विद्यार्थीलाई पृथ्वीनारायण शाहले नेपाल खाल्डोमा हमला गर्नुभयो के व्यवस्था थियो भनी सोऽनुभन्द पृथ्वीनारायण शाह लडाइँमा हारेको भए नेपालको खाल्डोको अवस्था के हुने होला भनी कल्पनाशील प्रश्न सोऽनु जस्ती छ भन्नुभयो ।

रहने अमरगढी नगरपालिकाका प्रमुखलाई संयोजक बनाउनुपर्ने आवश्यकता उल्लेख गर्दै सांसद सुवालले संरक्षक परिषद्को अध्यक्षमा पनि अमरगढी नगरपालिकाका प्रमुख संयोजक हुने प्रावधान विधेयकमा राख्न उचित हुने बताउनुभयो ।

“देश विकासमा विश्वविद्यालयको योगदान महत्वपूर्ण हुन्छ । इयोपियाका नेताहरूले कृषि, वक्षरोपन, पूर्वाधार विकासको जिम्मेवारी विश्वविद्यालयलाई दिएर देशलाई द्रुत विकास गर्दै छन् । यो मामिलामा नेपालले इयोपियाबाट सिक्तु आवश्यक छ ।” सांसद सुवालले स्पष्ट गर्नुभयो ।

विदेशी सहयोग सङ्घीय सरकारमार्फत ल्याउनुपर्नेमा जोड दिई सांसद सुवालले भारतीय राजदूतावासबाट सोझै २० करोड रुपैयोसम्मको योजना बाँड्न पाउने सम्भोताको कारण देशको प्रकट गरेका थिए ।

समितिको औपचारिक बैठक समापन भइसकेपछि केही सांसदहरूले नेपाल विश्वविद्यालयको जग्गालगायत कुनै पनि पूर्वाधार नभएको भनी आश्चर्य क्रान्तिकरण भएको बाबत विश्वविद्यालयमा विश्वविद्यालयको रूपमा धेरै विश्वविद्यालयमा प्रवेश पाएका छन् । चीनको त कुरै नगरै, त्यहाँ धेरै विश्वविद्यालयहरू छन् । यसकारण, नेपालमा पनि विश्वविद्यालय पर्याप्त खोल्नुपर्छ ।”

उहाँले भन्नुभयो, “नेपालमा १५ प्रतिशत युवाले मात्र विश्वविद्यालयमा प्रवेश गर्ने पाएका छन् । बङ्गलादेशमा २८ प्रतिशत युवाले विश्वविद्यालयमा प्रवेश पाएका छन् । चीनको त कुरै नगरै, त्यहाँ धेरै विश्वविद्यालयहरू छन् । यसकारण, नेपालमा पनि विश्वविद्यालय पर्याप्त खोल्नुपर्छ ।”

पूर्वीशिक्षामन्त्री माधव पौडेलले १२ कक्षा उत्तरी विद्यार्थीहरू विदेश जानुको कारण देशभक्तिसँग सम्बन्धित शिक्षा नभएको चर्चा गर्दै इयोपियामा भन्नै ६ करोड जनसङ्ख्या छ, ६०-७० वटा विश्वविद्यालय छन्; नेपालमा विश्वविद्यालय पुर्णे को छैन; विश्वविद्यालयलाई गैरसरकारी भन्नु ठीक छैन; सरकारले बढी नियन्त्रण पनि गर्नुहोदैन; सरकारले विश्वविद्यालयको पूर्वाधार निर्माण गर्न सहयोग गर्नुपर्छ भन्नुभयो ।

प्राध्यापक चैतन्य मिश्रले पद्ने राष्ट्रो भन्नुको अर्थ विषयवस्तु बुझनु हो; प्रमाणपत्र मात्र वितरण गर्नु होइन भन्दै राममनोहर श्रेष्ठलाई विदेशमा पठाउन चाहैनयो । हाते कारखानाहरूको नयाँ काइदाहरूको जानकारी बाहिर जानबाट रोक्न बेलायत असफल रह्यो ।

उहाँले अज्ञुन कार्किले नेपाल विश्वविद्यालय विधेयकलाई सरकारले तोडमरोड गरी वितरण गयो, राष्ट्रिय सभाले गैरसरकारी विधेयक भनी थियो; यसमा हास्त्रो चित्र बुझेको छैन; अहिले सरकारले नेपाल विश्वविद्यालयलाई पूर्वाधारको निर्मित वर्षको एकडेढ करोड बजेट पठाइएको छ भन्नुभयो ।

विपिन अधिकारीले सो विधेयकलाई सरकारी र गैरसरकारी विधेयक भनी छुट्ट्याउनु गलत भएको उल्लेख गर्दै डाक्टर पढ्नेलाई सामाजिक शिक्षा चाहिदैन; इन्जिनियर पढ्नेलाई नेपाली विषय चाहिदैन भन्नु नै गलत हो; विश्वविद्यालयलाई सिद्धै विदेशीसँग अर्थक सहयोग लिन नीदिन तानाशाही हो; विविको जस्तो स्वतन्त्रता दिइएन भन्ने नेपाल विश्वविद्यालय चलाउँदैनैनौ भन्नुभयो ।

उमिना सिंहले नेपाल विश्वविद्यालयमा स्नातक पढ्ने विद्यार्थीलाई सरकारी र गैरसरकारी विधेयक भनी छुट्ट्याउनु गलत भएको उल्लेख गर्दै डाक्टर पढ्नेलाई सामाजिक शिक्षा चाहिदैन; इन्जिनियर पढ्नेलाई नेपाली विषय चाहिदैन भन्नु नै गलत हो; विश्वविद्यालयलाई सिद्धै विदेशीसँग अर्थक सहयोग लिन नीदिन तानाशाही हो; विविको जस्तो स्वतन्त्रता दिइएन भन्ने नेपाल विश्वविद्यालय चलाउँदैनैनौ भन्नुभयो ।

उमिना सिंहले नेपाल विश्वविद्यालयको निष्ठाबाट विश्वविद्यालय निर्देशित हुनुपर्छ; सरकारको ऐनकानुनले निर्देशित गर्नुहोदैन; विदेशमा सेवा आयोग भन्ने छैन; दक्षिण एसियामा मात्र छ भन्नुभयो ।

समितिका सभापति भानुभक्त जोशीले अन्य विद्यार्थीसँग पनि छलफललाई निरन्तरता दिने विश्वास दिलाउनुभयो ।

सूर्योराज आचार्यले प्राध्यापकको निष्ठाबाट विश्वविद्यालय निर्देशित हुनुपर्छ; सरकारको ऐनकानुनले निर्देशित गर्नुहोदैन; विदेशमा सेवा आयोग भन्ने छैन; दक्षिण एसियामा मात्र छ भन्नुभयो ।

समितिका सभापति भानुभक्त जोशीले अन्य विद्यार्थीसँग पनि छलफललाई निरन्तरता दिने विश्वास दिलाउनुभयो ।

रहने अमरगढी नगरपालिकाका प्रमुखलाई संयोजक बनाउनुपर्ने आवश्यकता उल्लेख गर्दै सांसद सुवालले संरक्षक परिषद्को अध्यक्षमा पनि अमरगढी नगरपालिकाका प्रमुख संयोजक हुने प्रावधान विधेयकमा राख्न उचित हुने बताउनुभयो ।

“देश विकासमा विश्वविद्यालयको योगदान महत्वपूर्ण हुन्छ । इयोपियाका नेताहरूले कृषि, वक्षरोपन, पूर्वाधार विकासको जिम्मेवारी विश्वविद्यालयलाई दिएर देशलाई द्रुत विकास गर्दै छन् । सांसद सुवालले भारतीय राजदूतावासबाट सोझै २० करोड रुपैयोसम्मको योजना बाँड्न पाउने सम्भोताको कारण देशको प्रकट गरेका थिए ।

एकदान

अमेरिकी औद्योगिक क्रान्तिमा मजदुरको योगदान

आौद्योगिकरणले नयाँ सामाजिक समस्या

कलकारखानाहरूले बिस्तारै सासाना ज्यासलहरूलाई समाप्त पारे तथा ती कामदारहरूको जीवनलाई धेरै किसिमले हेरफेर गरे । वर्षदेखि उसले प्राप्त गरेको कालीगड कारखानालाई आवश्यक भएन । केटाकेटीले धेरैजसो मेसिनका यन्त्रहरू चलाउन जान्दैनयो । कामदारहरूले आफ्लो भास्तो कारखाना राख्न सबैदैनये र कारखाना धेरै महान्गो पर्दथ्यो । उसको जीविकाको निर्मित कारखानाका मालिकहरूको कम्पनीको मुख हेर्नुर्नै भयो ।

केटाकेटीहरूले समेत कारखानाका यन्त्रहरू चलाउन जान्ने हुनुपर्यो । यान्त्रिकरणले अमेरिकामा जन्मेका मजदुरहरू कारखानामा काम नारी बरु आफूले सिकेको खेतमा काम गर्न जान थाले । कारखानाबाट धेरै पैसा कमाउन नसक्ने हुँदा मजदुरहरू अमेरिकाको पश्चिमातिरको जग्गातिर लागे ।

कारखानाहरूले पनि खेतीमा जस्तै बिहानदेखि साँफसम्म काम गर्नुर्नै नियम बनाए । न्यु इङ्ल्यान्ड भन्ने ठाउँमा एक कारखानामा बिहानदेखि काम गराउँयो । बिहान द बजे आधा घण्टा खाना खान समय दिन्थ्यो र दिउँसो १२ बजे मात्र खाने समय दिन्थ्यो । साँफ बुङ्गेलसम्म काम गराउँदा महिला रह्यो ।